SAMSUNG

User Manual

WB210

V teh navodilih za uporabo so podrobni napotki za uporabo fotoaparata. Podrobno preberite ta navodila za uporabo.

Kliknite temo

Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, morate vedno upoštevati ta opozorila in namige za uporabo.



Opozorilo — primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge

Fotoaparata ne smete razstavljati ali popravljati sami.

V nasprotnem primeru lahko povzročite elektrošok ali poškodujete fotoaparat.

Digitalnega fotoaparata ne smete uporabljati v bližini vnetljivih ali eksplozivnih plinov ter tekočin.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali eksplozije.

Vnetljivih sredstev ne smete vstavljati v fotoaparat. Prav tako ne smete hraniti takšna sredstva v bližini fotoaparata.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Ne uporabljajte fotoaparata z mokrimi rokami.

V nasprotnem primeru lahko pride do elektrošoka.

Preprečite poškodbe vida oseb, ki jih fotografirate.

Bliskavice ne uporabljate blizu (manj kot 1 m/3 čevlje) ljudi in živali. Če uporabite bliskavico preblizu oči, lahko začasno ali trajno poškodujete vid.

Fotoaparat hranite izven dosega otrok in živali.

Fotoaparat in vse dodatke hranite zunaj dosega otrok in živali. Če pogoltnejo majhne dele, lahko pride do zadušitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko povzročijo tudi fizične poškodbe.

Fotoaparata ne smete dalj časa izpostavljati neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam.

Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali ekstremnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih komponent fotoaparata.

Fotoaparata ali polnilnika ne pokrivajte z odejami ali oblačili.

Fotoaparat se lahko pregreje, kar pa lahko poškoduje fotoaparat ali povzroči požar.

Če pride tekočina ali tuj predmet v vaš fotoaparat, takoj izklopite vse vire energije, kot sta baterija ali polnilec, in se nato obrnite na Samsungov servisni center.



Previdno – primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparat ali drugo opremo

Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije.

Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.

Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih je priporočil proizvajalec. Baterije ne smete poškodovati ali pregreti.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali telesnih poškodb.

Uporabljajte le baterije in polnilnike, ki jih je odobril Samsung.

- Uporaba nepooblaščenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov lahko povzroči eksplozijo baterije, poškodbe vašega fotoaparata ali celo telesne poškodbe.
- Samsung ne odgovarja za poškodbe fotoaparata ali telesne poškodbe, ki jih lahko povzroči uporaba nepooblaščenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov.

Baterije ne smete uporabljati za nenamensko uporabo.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Bliskavice se ne smete dotikati ob sprožitvi.

Bliskavica je ob sprožitvi zelo vroča in lahko povzroči opekline na vaši koži.

Kadar uporabljate polnilnik, izklopite fotoaparat, preden odklopite napajanje s polnilnika.

Če tega ne storite, lahko pride do požara ali elektrošoka.

Ko ne uporabljate polnilnikov, jih odklopite iz vira napajanja.

Če tega ne storite, lahko pride do požara ali elektrošoka.

Kadar polnite baterijo, ne uporabljajte poškodovanega napajalnega kabla ali vtiča oz. razmajane vtičnice.

V nasprotnem primeru lahko pride do požara ali elektrošoka.

Polnilnik ne sme priti v stik s poloma +/- na bateriji

Lahko pride do požara ali elektrošoka.

Na dele fotoaparata ne smete pritiskati.

V nasprotnem primeru lahko pride do okvare vašega fotoaparata.

Kadar povezujete kable ali vmesnike ter vstavljate baterije in pomnilniške kartice, bodi zelo previdni.

Če povezujete priključke na silo, nepravilno povezujete kable ali neustrezno vstavljate baterije ter pomnilniške kartice, lahko poškodujete vrata, priključke in dodatke.

Kartice z magnetnimi trakovi hranite stran od fotoaparata.

Podatki na kartici so lahko poškodovani ali izbrisani.

Nikoli ne uporabljajte poškodovanega polnilnika, baterije ali pomnilniške kartice.

To lahko povzroči elektrošok, okvaro kamere ali požar.

Pred uporabo preverite, ali fotoaparat deluje pravilno.

Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica okvare fotoaparata ali neustrezne uporabe.

Na fotoaparat morate priključiti konec kabla z indikatorsko lučko (▲).

Če je kabel obrnjen, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.

Podatki o avtorskih pravicah

- Microsoft Windows in logotip Windows sta zaščiteni blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
- Mac je zaščitena blagovna znamka družbe Apple Corporation.
- microSD™ in microSDHC™ so registrirane blagovne znamke družbe SD Association.
- HDMI, logotip HDMI in termin "High-Definition Multimedia Interface" so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.



- Blagovne znamke in blagovna imena, uporabljena v teh navodilih, so last njihovih lastnikov.

- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremeni brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
- Nobenega dela teh navodil ne smete ponovno uporabljati ali oddajati brez predhodnega dovoljenja.
- Za podatke o licenci za odprto kodo glejte dokument 'OpenSourceInfo.pdf', ki ga najdete na priloženem CD-ju.

Osnutek priročnika za uporabo

Ikone, uporabljene v teh navodilih

Ikona	Funkcija
(ikona)	Dodatne informacije
(ikona)	Varnostna opozorila in ukrepi
[ ]	Gumbi fotoaparata. [**Sprožilec**] na primer predstavlja gumb sprožilca.
( )	Številka strani, na kateri so sorodne informacije
→	Zaporedje možnosti ali menijev, ki jih morate izbrati v koraku; na primer: Dotaknite se MENU → **Photo Size** (Velikost fotografije) (predstavlja Dotaknite se MENU in nato **Photo Size** (Velikost fotografije)).
*	Opomba

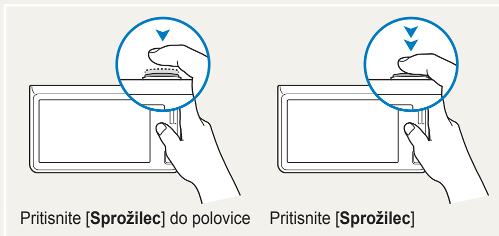
Krajšave, uporabljene v teh navodilih

Krajšava	Razlaga
ACB	Auto Contrast Balance (Samodejna nastavitev kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo)
AF	Auto Focus (Samodejna izostritev)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format naročila za tiskanje)
EV	Exposure Value (Vrednost osvetlitve)
ISO	International Organization for Standardization (Mednarodna organizacija za standardizacijo)
OIS	Optical Image Stabilization (Optična stabilizacija slike)
WB	White Balance (Ravnovesje beline)

Izrazi, uporabljeni v teh navodilih

Pritiskanje sprožilca

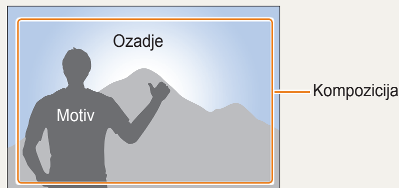
- Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice: pritisnite sprožilec do polovice.
- Pritisnite [**Sprožilec**]: pritisnite sprožilec do konca.



Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice   Pritisnite [**Sprožilec**]

Motiv, ozadje in kompozicija

- **Motiv**: glavni motiv na sliki, kot so oseba, žival ali tihožitje.
- **Ozadje**: Predmeti okoli motiva.
- **Kompozicija**: kombinacija motiva in ozadja.

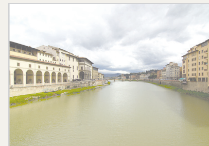


Osvetlitev (Svetlost)

Osvetlitev določi količino svetlobe, ki vstopi v fotoaparat. Osvetlitev lahko spreminjate s hitrostjo sprožilca, vrednostjo zaslonke in občutljivostjo filma ISO. S spreminjanjem osvetlitve postanejo fotografije temnejše ali svetlejše.



Običajna osvetlitev



Prevelika osvetlitev (presvetlo)

Osnovno reševanje težav

Naučite se reševati pogoste težave pri nastavljanju možnosti fotografiranja.

	Oči osebe so rdeče barve.	To povzroča odbijanje svetlobe bliskavice. • Bliskavico nastavite na **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči). (str. 53) • Če ste fotografijo že posneli, izberite **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči) v meniju za urejanje. (str. 92)
	Na fotografijah so madeži prahu.	Če so v zraku delci prahu, jih lahko posnamete na fotografijo, če uporabljate bliskavico. • Izklopite bliskavico oz. ne fotografirajte na prašnih mestih. • Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 55)
	Fotografije so zamegljene.	Do tega lahko pride, če fotografirate ob slabih svetlobnih pogojih ali če nepravilno držite fotoaparat. Če želite omogočiti izostrenost motiva, uporabite funkcijo OIS (Optična stabilizacija slike) ali do polovice pritisnite [**Sprožilec**]. (str. 31)
	Fotografije so lahko zamegljene, če fotografirate ponoči.	Fotoaparat poskuša zajeti čim več svetlobe, zato podaljša čas osvetlitve. Zato je težko držati fotoaparat pri miru in lahko pride do tresenja fotoaparata. • Izberite način Night Shot (Nočni posnetek). (str. 39) • Vklopite bliskavico. (str. 53) • Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 55) • Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.
	Motivi so pretemni, ker so osvetljeni od zadaj.	Kadar je vir svetlobe za motivom ali je med svetlimi in temnimi območji visok kontrast, motiv na fotografiji izgleda zasenčen. • Izogibajte se fotografiranju nasproti soncu. • Nastavite možnost bliskavice na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 53) • Prilagodite osvetlitev. (str. 64) • Nastavite možnost za samodejno nastavitev kontrasta (**ACB**). (str. 65) • Če je svetel motiv na sredini fotografije, nastavite merjenje na **Spot** (Točkovno). (str. 65)

Hitro kazalo



Fotografiranje ljudi

- Način Beauty Shot (Lepotni posnetek) ▶ 42
- Red-eye (Učinek rdečih oči)/
  Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči)
  (za preprečevanje ali odstranjevanje rdečih oči) ▶ 53
- Face Detection (Zaznavanje obrazov) ▶ 59



Fotografiranje ponoči ali v mraku

- Način Night Shot (Nočni posnetek) ▶ 39
- Možnosti bliskavice ▶ 53
- Občutljivost filma ISO
  (za nastavitev občutljivosti na svetlobo) ▶ 55



Fotografiranje gibanja

- Continuous (Neprekinjeno), Motion Capture
  (Zajemanje gibanja) ▶ 68



Prilagajanje osvetlitve (svetlost)

- Občutljivost filma ISO
  (za nastavitev občutljivosti na svetlobo) ▶ 55
- EV (za nastavitev osvetlitve) ▶ 64
- ACB (Samodejna nastavitev kontrasta)
  (za dosvetlitev motivov pri svetlih ozadjih) ▶ 65
- Metering (Merjenje) ▶ 65
- AEB (za zajem treh fotografij iste scene z različno
  osvetlitvijo) ▶ 68



Fotografiranje pokrajine

- Način Super Wide Shot (Zelo širok posnetek) ▶ 38



Fotografiranje besedila, žuželk ali rož

- Način Close-up Shot (Bližnji posnetek) ▶ 37
- Macro (Makro) ▶ 56



Dodajanje učinkov fotografijam

- Način Object Highlight (Osvetlitev motiva) ▶ 42
- Način Magic Frame shot (Čarobni okvir) ▶ 43
- Način Smart Filter (Pametni filter) (fotografija) ▶ 44
- Način Smart Filter (Pametni filter) ▶ 69
- Image Adjust (Prilagoditev slike) (za prilagoditev
  Saturation (Nasičenost), Contrast (Kontrast) ali
  Sharpness (Ostrina)) ▶ 72



Dodajanje učinkov video posnetkom

- Način Smart Filter (Pametni filter) (video posnetek) ▶ 44
- Način Palette Effect Recording
  (Snemanje z učinkom palete) ▶ 46



Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Optična stabilizacija slike (OIS) ▶ 30

- Ogled datotek v pametnem
  albumu po kategorijah ▶ 80
- Ogled datotek v sličicah ▶ 81
- Brisanje datotek na
  pomnilniški kartici ▶ 83
- Ogled datotek v obliki
  diaprojekcije ▶ 85
- Ogled datotek z običajnim
  televizorjem ali televizorjem
  HDTV ▶ 93
- Povezovanje fotoaparata z
  računalnikom ▶ 95
- Prilagajanje zvoka in glasnosti
  ▶ 105
- Prilagajanje svetlosti zaslona
  ▶ 105
- Spreminjanje jezika ▶ 107
- Nastavitev datuma in ure
  ▶ 107
- Preden se obrnete na servisni
  center ▶ 120

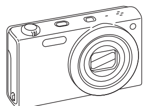
Vsebina

Osnovne funkcije

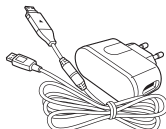
Seznanite se z deli in ikonami fotoaparata ter z osnovnimi funkcijami fotografiranja

Vsebina paketa

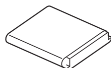
Naslednji predmeti so priloženi v škatli vašega izdelka.



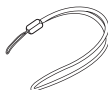
Fotoaparat



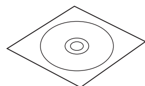
Napajalnik/Kabel USB



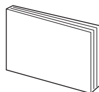
Baterija za polnjenje



Pašček

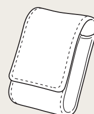


Navodila za uporabo (CD)

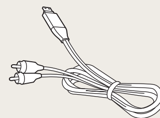


Kratka navodila

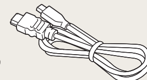
Dodatna oprema



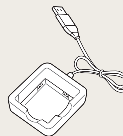
Etui za fotoaparat



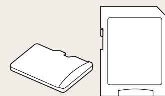
Kabel A/V



Kabel HDMI



Polnilnik za baterijo



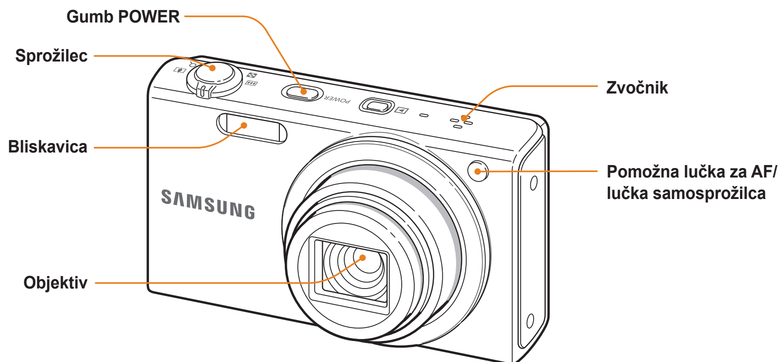
Pomnilniška kartica/ Adapter za pomnilniške kartice

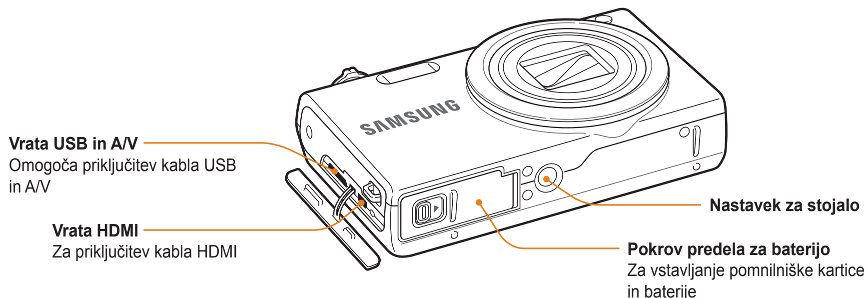


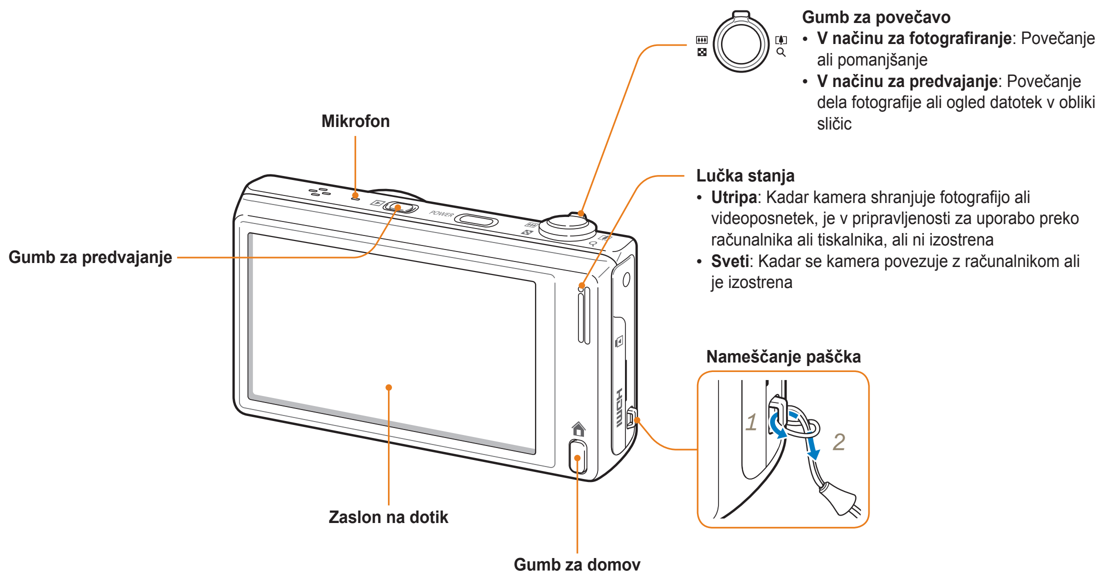
Slike se lahko nekoliko razlikujejo od predmetov, ki so priloženi zraven vašega izdelka.

Deli fotoaparata

Pred uporabo se seznanite z deli fotoaparata in njihovimi funkcijami.

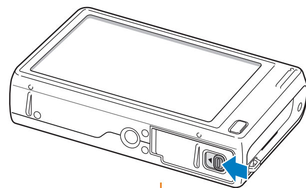




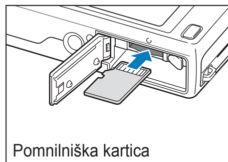

Gumb za povečavo
• V načinu za fotografiranje: Povečanje ali pomanjšanje
• V načinu za predvajanje: Povečanje dela fotografije ali ogled datotek v obliki sličic
Mikrofon
Lučka stanja
• Utripa: Kadar kamera shranjuje fotografijo ali videoposnetek, je v pripravljenosti za uporabo preko računalnika ali tiskalnika, ali ni izostrena
• Sveti: Kadar se kamera povezuje z računalnikom ali je izostrena
Gumb za predvajanje
POWER
HDMI
Nameščanje paščka
1
2
Zaslon na dotik
Gumb za domov

Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice

Naučite se vstaviti baterijo in dodatno pomnilniško kartico v fotoaparat.

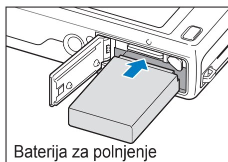


Pomnilniško kartico vstavite tako, da so zlati kontakti obrnjeni navzgor.

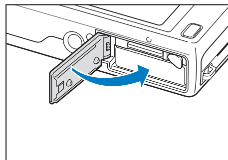


Pomnilniška kartica

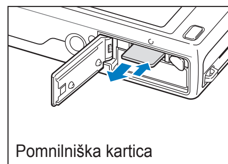
Baterijo vstavite tako, da je Samsungov logotip obrnjen navzgor.



Baterija za polnjenje

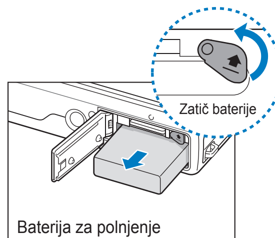


Odstranjevanje baterije in pomnilniške kartice



Pomnilniška kartica

Kartico nežno potisnite, da izskoči iz fotoaparata, in jo nato odstranite iz reže.



Baterija za polnjenje

Potisnite zatič navzgor, če želite sprostiti baterijo.

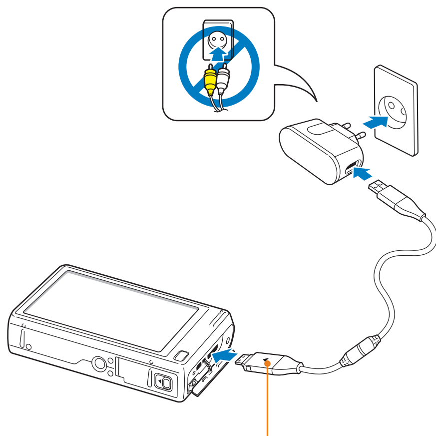


Če pomnilniška kartica ni vstavljena, lahko uporabite notranji pomnilnik za začasno shranjevanje.

Polnjenje baterije in vklop fotoaparata

Polnjenje baterije

Pred prvo uporabo fotoaparata napolnite baterijo. Kabel USB priključite na napajalnik in nato konec kabla z indikatorsko lučko priključite na fotoaparat.



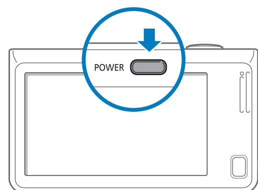
Indikatorska lučka

- **Sveti rdeče**: polnjenje.
- **Oranžno**: Napaka
- **Sveti zeleno**: baterija je povsem napolnjena.

Vklop fotoaparata

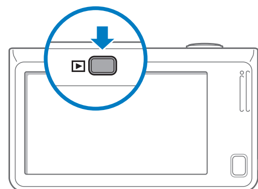
Pritisnite gumb za vklop [**POWER**], da vklopite ali izklopite fotoaparat.

- Ko fotoaparat vklopite prvič, se prikaže začetni nastavitveni zaslon. (str. 18)



Vklop fotoaparata v načinu za predvajanje

Pritisnite [**Predvajaj**]. Fotoaparat se vklopi in takoj preide v način za predvajanje.



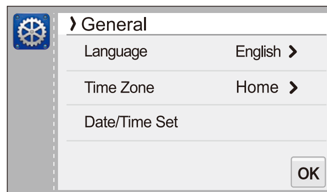


Če vklopite fotoaparat tako, da pritisnete in držite [**Predvajaj**] za približno 5 sekund, fotoaparat ne oddaja zvokov.

Prve nastavitve

Ko se prikaže začetni nastavitveni zaslon, sledite naslednjim navodilom za konfiguracijo osnovnih nastavitev fotoaparata.

1 Dotaknite se **Language** (Jezik).



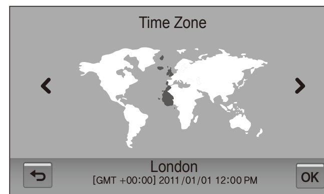
2 Izberite jezik in nato pritisnite **OK**.



3 Dotaknite se **Time Zone** (Časovni pas).

4 Dotaknite se **Home** (Domov) in pritisnite ❮ ali ❯, če želite izbrati časovni pas.

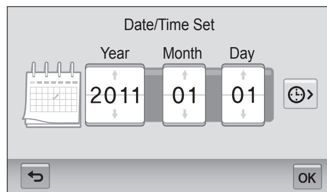
- Če potujete v drugo državo, se dotaknite **Visit** (Gostovanje) ter izberite nov časovni pas.



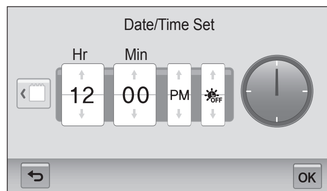
5 Dotaknite se **OK**, če želite shraniti nastavitev.

6 Dotaknite se **Date/Time Set** (Nastavi datum/uro).

7 Nastavite datum.



8 Dotaknite se [ikona ure], ter nastavite uro.

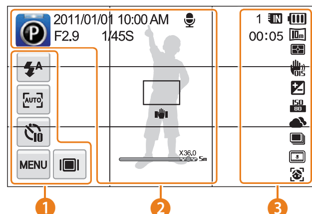


- Če želite nastaviti na poletni čas, se dotaknite [ikona poletnega časa].

9 Dotaknite se OK, če želite shraniti nastavitve.

Pomen ikon

Prikazane ikone na fotoaparatu se spreminjajo glede na izbrani način ali nastavljene možnosti.



❶ Ikone za možnosti (dotik)

Ikona	Opis
	Možnost bliskavice
	Možnost samodejne izostritve
	Možnost samosprožilca
	Možnosti fotografiranja
	Vrsta zaslona

❷ Ikone za stanje

Ikona	Opis
	Način za fotografiranje
2011/01/01	Trenutni datum
10:00 AM	Trenutni čas
F2.9	Vrednost zaslonke
1/45S	Čas osvetlitve
	Zvočna beležka
	Okvir za samodejno izostritev
	Tresenje fotoaparata
	Indikator za povečavo
X36.0	Razmerje povečave
	Ločljivost fotografije z vklopljeno Intelli povečavo
	Mrežne črte

❸ Ikone za stanje

Ikona	Opis
1	Število fotografij, ki so na voljo
00:05	Snemalni čas, ki je na voljo
	Pomnilniška kartica ni vstavljena (notranji pomnilnik)
	Vstavljena pomnilniška kartica
	• : baterija je povsem napolnjena • : baterija je deloma napolnjena • : Prazna (Napolni)
	Ločljivost fotografije
	Ločljivost video posnetka
	Merjenje
	Optična stabilizacija slike (OIS)
	Vrednost izpostavljanja prilagojena
	Občutljivost ISO
	Ravnovesje beline
	Vrsta zaporedja
	Smart Filter (Pametni filter)
	Image Adjust (Prilagoditev slike)
	Zaznavanje obrazov

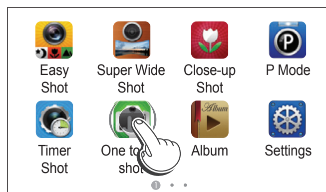
Uporaba zaslona na dotik

Naučite se uporabljati zaslon na dotik. Zaslon na dotik deluje najbolje, če se ga dotaknete z mehkim delom prsta.


Zaslona se ne dotikajte z ostrimi predmeti, kot so pisala ali svinčniki. Zaslon lahko poškodujete.

Dotikanje

Z dotikom zaslona lahko izberete meni ali možnost.



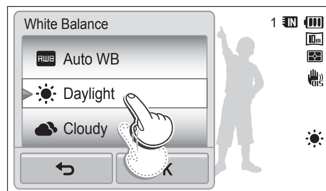
Frcanje

Nežno frcnite s prstom po zaslonu.



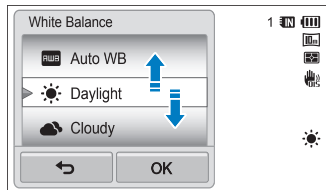
Pomikanje

Dotaknite se in držite del zaslona ter ga nato povlecite s prstom.

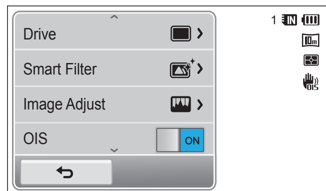


Izbira želene možnosti

- Povlecite seznam možnosti navzgor ali navzdol, dokler ne najdete želene možnosti. Dotaknite se možnosti in se nato dotaknite OK.



- Če možnost vključuje gumb za nastavitev, se dotaknite gumba za vklop ali izklop.





- Zaslon na dotik morda ne bo prepoznal vaših vnosov, če se boste dotaknili več predmetov hkrati.
- Če se dotikate zaslona in se pomikate po njem s prstom, se lahko barve spremenijo. Pri tem ne gre za okvaro, ampak gre za značilen pojav zaslona na dotik. Zaslona se dotaknite nežno, če želite zmanjšati ta pojav.
- Zaslon na dotik morda ne bo deloval pravilno, če boste uporabljali fotoaparat v zelo vlažnem okolju.
- Zaslon na dotik morda ne bo deloval pravilno, če boste uporabljali zaščitno prevleko za zaslon ali kakršen koli drug dodatek za zaslon.
- Zaslon se lahko zatemni glede na kot gledanja. Nastavite svetlost ali kot gledanja, če želite izboljšati ločljivost.

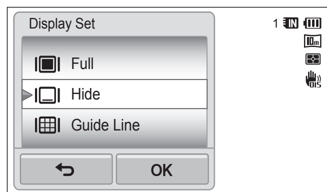
Nastavitev zaslona na dotik in zvoka

Naučite se spreminjati osnovne podatke, ki se prikažejo na zaslonu, kakor tudi nastavitve zvoka.

Nastavitev tipa zaslona za zaslon na dotik

Izberete lahko tip zaslona, s katerim se prikažejo ikone in možnosti.

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite [ikona].
2. Izberite možnost in pritisnite OK.



Ikona	Opis
[ikona]	**Full** (Polno): Ikone so zmeraj prikazane.
[ikona]	**Hide** (Skrij): Ikone se skrijejo, če ne izvedete nobene operacije v 5 sekundah (dotaknite se zaslona, če želite ponovno prikazati ikone).
[ikona]	**Guide Line** (Mrežna črta): Prikažejo se mrežne črte. Mrežne črte so v pomoč pri poravnavi fotografije s površino, kot je obzorje ali robovi zgradb.

Nastavitev zvoka

Nastavite vaš fotoaparat, da bo oddajal zvok med izvajanjem različnih funkcij.

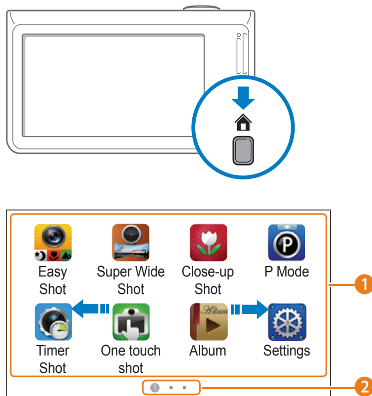
1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite [ikona].
2. Dotaknite se **Sound** (Zvok).
3. Dotaknite se gumba za nastavitev zraven **Beep Sound** (Pisk), če želite vklopiti ali izklopiti pisk.

Uporaba osnovnega zaslona

Z dotikom na ikone na osnovnem zaslonu lahko izberete način za fotografiranje ali dostopate do nastavitvenega menija.

Dostop do osnovnega zaslona

V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**Domov**].
Ponovno pritisnite [**Domov**], če se želite vrniti na prejšnji način.



Št.	Opis
1	Z dotikom zaslona lahko izberete način ali funkcijo. • Pomaknite se na naslednjo stran tako, da s pisalom povlečete ali frcnete po zaslonu.
2	Število trenutne strani. (1 2 3)

Ikone na osnovnem zaslonu

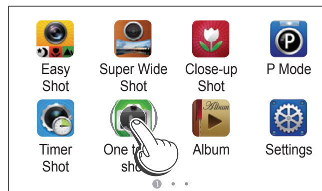
Ikona	Opis
	Easy Shot (Enostaven posnetek): Dotaknite se gumba za način za fotografiranje (fotografija ali video posnetek) na zaslonu, če želite posneti fotografijo ali video posnetek. Fotoaparat bo samodejno izbral ustrezno možnost scene. (str. 34)
	Super Wide Shot (Zelo širok posnetek): Posnemite široko fotografijo. (str. 38)
	Close-up Shot (Bližnji posnetek): Posnemite bližnji posnetek predmetov. (str. 37)
	P Mode (Način Program): Ročno nastavite možnosti in posnemite fotografijo. (str. 39)
	Timer Shot (Posnetek s samosprožilcem): Fotografija se samodejno posname, ko nastavite samosprožilec. (str. 36)
	One touch shot (Posnetek z enim dotikom): Posnemite fotografijo z enim dotikom. (str. 36)
	Album: Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu (str. 80)
	Settings (Nastavitve): Prilagodite nastavitve po vaši meri. (str. 104)
	HD Movie Recording (Snemanje video posnetka v visoki ločljivosti): Posnemite video posnetek v visoki ločljivosti. (str. 40)
	SD Movie Recording (Snemanje video posnetka v standardni ločljivosti): Posnemite video posnetek v ločljivosti, 640 X 480, če ga želite naložiti na internet. (str. 41)

Ikona	Opis
	Smart Filter (Pametni filter): Dotaknite se gumba za način za fotografiranje (fotografija ali video posnetek) na zaslonu, če želite posneti fotografijo ali video posnetek ter dodati različne učinke filtra. (str. 44)
	Palette Effect Recording (Snemanje z učinkom palete): Posnemite video posnetek z učinki palete. (str. 46)
	Magic Frame shot (Posnetek s čarobnim okvirjem): Posnemite fotografijo z različnimi učinki okvirja. (str. 43)
	Object Highlight (Osvetlitev portreta): Posnemite fotografijo osebe z zamegljenim ozadjem. (str. 42)
	Beauty Shot (Lepotni posnetek): Posnemite portret z možnostjo zakritja obraznih napak. (str. 42)
	Night Shot (Nočni posnetek): Posnemite nočni prizor tako, da nastavite hitrost sprožilca in vrednost zaslonke. (str. 39)
	Help (Pomoč): Oglejte si pomoč in naučite se uporabljati fotoaparat. (str. 26)
	Magazine View (Ogled Revija): Oglejte si datoteke z učinkom listanja. (str. 81)
	Slide Show (Diaprojekcija): Oglejte si fotografije v diaprojekciji z učinki in glasbo. (str. 85)
	Edit (Uredi): Urejajte fotografije z različnimi učinki. (str. 90)
	Delete (Izbriši): Izbrišite shranjene fotografije. (str. 83)
	Reset (Ponastavitev): Ponastavite nastavitve na privzeto brez brisanja shranjenih fotografij. (str. 109)

Preurejanje ikon

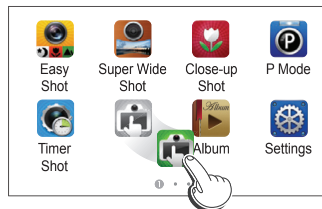
Ikone lahko preurejate na osnovnem zaslonu v katerem koli vrstnem redu.

1 Dotaknite se ikone in jo držite.



2 Povlecite jo na novo mesto.

- Premaknite ikono na drugo stran, povlecite jo v levi ali desni rob zaslona. Če odložite ikono na novo mesto, se bodo ostale ikone enostavno umaknile.

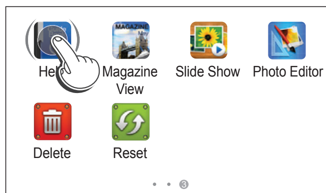


Uporaba načina za pomoč

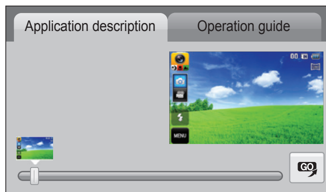
V načinu za pomoč si lahko ogledate preprost opis aplikacije in vodič za uporabo.

Ogled opisa aplikacije

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite [icon].



2 Dotaknite se in držite del zaslona ter ga nato povlecite s prstom, če želite izbrati možnost.



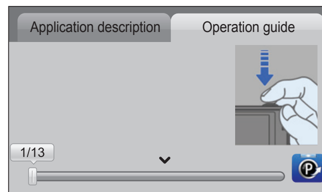
3 Dotaknite se [icon], če želite dostopati do načina ali funkcije.

Ogled vodiča za uporabo

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite [icon].

2 Dotaknite se **Operation guide** (Vodič za uporabo).

3 Dotaknite se in držite del zaslona ter ga nato povlecite s prstom, če želite izbrati možnost.

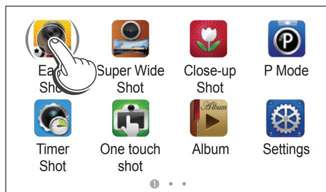


4 Dotaknite se [icon], če želite dostopati do načina ali funkcije.

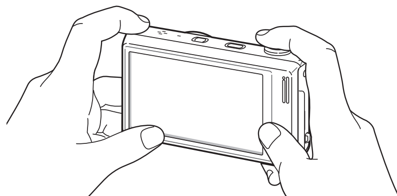
Snemanje fotografij

Naučite se, kako enostavno in hitro posneti fotografije v načinu enostavnega posnetka.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

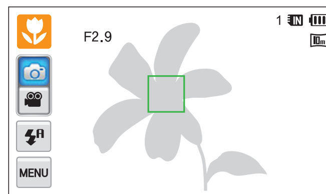


2 Ujemite motiv v okvir.



3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

- Zelen okvir na zaslonu pomeni, da je motiv izostren.
- Če je okvir obarvan rdeče, pomeni, da motiv ni izostren.



4 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

Namige o tem, kako posneti bolj jasne fotografije, najdete na strani 31.

Povečevanje

Fotografije lahko posnamete od blizu, če prilagodite povečavo. Vaš fotoaparat ima 12-kratno optično, 2-kratno Intelli ter 5-kratno digitalno povečavo. Povečave Intelli in digitalne povečave ni mogoče uporabiti hkrati.



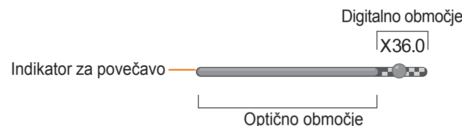




Razmerje povečave video posnetkov, ki je na voljo, se razlikuje od razmerja povečave fotografij.

Digitalna povečava

Če je indikator za povečavo v digitalnem razponu, fotoaparat uporablja digitalno povečavo. Če uporabljate optično in digitalno povečavo hkrati, lahko fotografijo povečate do 60-krat.

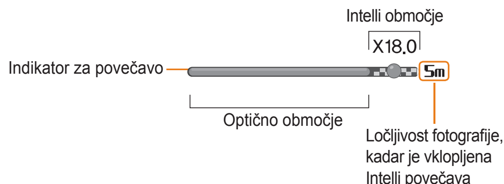




- Digitalna povečava je na voljo le v načinu Program in v načinu posnetka s samosprožilcem.
- Digitalna povečava ni na voljo z učinkom Smart Filter (Pametni filter) ali z možnostjo fotografiranja z enim dotikom ter Smart Touch AF (Pametna izostritev).
- Če posnamete fotografijo z uporabo digitalne povečave, se lahko kakovost fotografije poslabša.

Intelli povečava

Če je indikator povečave v Intelli območju, bo fotoaparat uporabljal Intelli zoom. Ločljivost fotografije se razlikuje glede na stopnjo povečave, če uporabljate Intelli povečavo. Če uporabljate tako optično kot Intelli povečavo, lahko fotografijo povečate do 24-krat.





- Intelli povečava je na voljo le v načinih Easy shot (Enostaven posnetek) (fotografija), P Mode (Program) in Timer Shot (Fotografiranje s samosprožilcem).
- Intelli povečava ni na voljo z učinkom Smart Filter (Pametni filter) ali možnostjo Smart Touch AF (Pametna izostritev).
- Intelli povečava je na voljo le, ko nastavite razmerje ločljivosti na 4:3. Če nastavite na drugo razmerje ločljivosti ob vklopljeni Intelli povečavi, se bo Intelli povečava samodejno izklopila.
- Intelli povečava vam omogoča fotografiranje z manjšo stopnjo slabljenja kakovosti slike kot pri digitalni povečavi. Kljub temu je kakovost fotografije lahko slabša, če uporabljate optično povečavo.

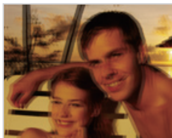
Nastavitev Intelli zoom

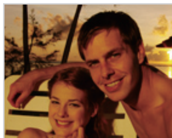
1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU.

2 Dotaknite se gumba za nastavitev zraven **Intelli Zoom** (Intelli povečava).

Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS)

Optično zmanjša tresenje fotoaparata v načinu fotografiranja.


Pred popravkom

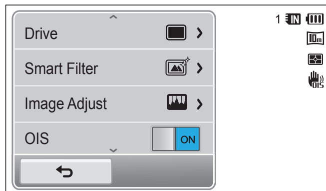

Po popravku



- Optična stabilizacija slike morda ne bo delovala pravilno, ko:
  - s fotoaparatom sledite premikajočemu se motivu,
  - uporabljate digitalno povečavo
  - se fotoaparat preveč trese,
  - je hitrost sprožilca počasna (na primer, ko posnamete nočni prizor)
  - je baterija skoraj prazna,
  - posnamete fotografijo od blizu
- Če uporabljate funkcijo OIS s stojalom, so lahko slike motne zaradi vibracij senzorja OIS. Ko uporabljate stojalo, izklopite funkcijo OIS.
- Če fotoaparat prejme udarec ali pade, bo zaslon moten. V primeru, da se to zgodi, izklopite fotoaparat in ga ponovno vklopite.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU.

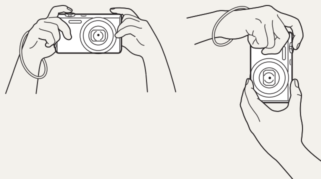
2 Dotaknite se gumba za nastavitev poleg možnosti **OIS** (Optična stabilizacija slike).



Namigi za jasne fotografije



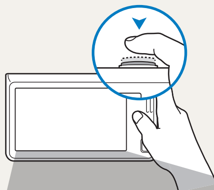
Pravilno držanje fotoaparata



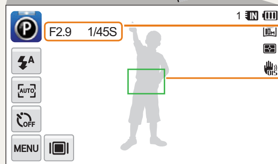
Preverite, ali je kaj v napoto objektivu.



Pritisnite sprožilec do polovice



Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice in prilagodite izostritev. Fotoaparat samodejno prilagodi izostritev in osvetlitev.



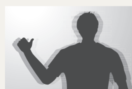
Fotoaparat samodejno nastavi vrednost zaslonke in hitrost sprožilca.

Okvir izostritve

- Če želite posneti fotografijo, pritisnite [**Sprožilec**], če je okvir izostritve obarvan zeleno.
- Če je okvir izostritve obarvan rdeče, spremenite kompozicijo in ponovno pritisnite [**Sprožilec**] do polovice.



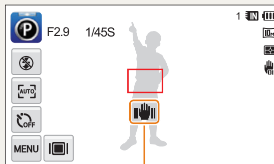
Zmanjševanje tresenja fotoaparata



Nastavite optično stabilizacijo slike, če želite zmanjšati tresenje fotoaparata. (str. 30)



Ko se prikaže



Tresenje fotoaparata

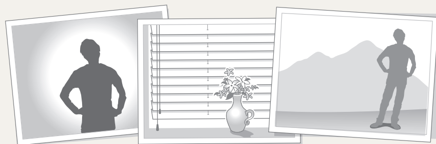
Ko fotografirate v temi, se izogibajte nastavljanju bliskavice na **Slow Sync** (Počasna sihronizacija) ali **Off** (Izklopljeno). Zaslonka ostane odprta dalj časa in fotoaparat bo morda teže držati pri miru.

- Uporabite stojalo ali nastavite bliskavico na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 53)
- Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 55)

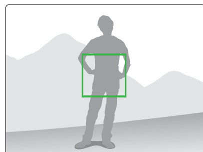


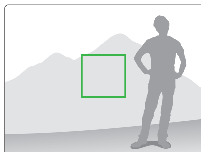
Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren

Motiv je morda teže izostriti, ko:
- je med motivom in ozadjem malo kontrasta (npr. kadar oseba nosi oblačila, ki so podobna barvi ozadja),
- je vir svetlobe za motivom presvetel,
- je motiv svetlikajoč ali odsevajoč,
- ima motiv vodoravni vzorec, npr. žaluzije,
- motiv ni v sredini okvirja.

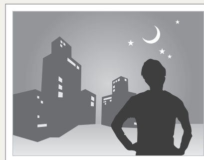


Uporaba zaklopa izostritve
Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv. Ko je motiv izostren, lahko okvir prestavite, da spremenite kompozicijo. Ko ste pripravljeni, pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.



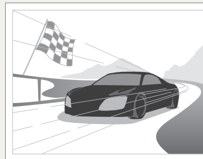


- Ko fotografirate pri slabi svetlobi



Vklopite bliskavico. (str. 53)

- Ko se motivi hitro premikajo



Uporabite funkcijo Continuous (Neprekinjeno) ali Motion Capture (Zajemanje gibanja). (str. 68)

Napredne funkcije

Naučite se posneti fotografijo, video posnetek in zvočno beležko tako, da izberete ustrezen način.

Uporaba načinov za fotografiranje

Izberite najboljši način za fotografiranje v danih okoliščinah in posnemite fotografijo ali video posnetek.

Uporaba načina enostavnega posnetka

V načinu enostavnega posnetka vaš fotoaparat samodejno izbere ustrezne nastavitve, ko se dotaknete gumba za način za fotografiranje (fotografija ali video posnetek). Ta način vam je v pomoč, ko ne poznate nastavitev fotoaparata za različne scene.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
   - Način za fotografiranje ste nastavili na privzeto.
   - Če želite preklopiti v video način, se dotaknite .

2 Ujemite motiv v okvir.
   - Fotoaparat samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona scene.
   - Če želite uporabljati video način, preskočite na 4. korak.



3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.
   - V več scenah fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko pritisnete [**Sprožilec**] do polovice.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.
   - V video načinu pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ●, če želite začeti s snemanjem.
   - Če želite ustaviti snemanje, ponovno pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ■.

Scene, ki so na voljo v načinu za fotografiranje

Ikona	Opis
	Pokrajine
	Scene s svetlo belimi ozadji
	Pokrajine ponoči (ko je izklopljena bliskavica)
	Portreti ponoči
	Pokrajine z osvetlitvijo od zadaj
	Portreti z osvetlitvijo od zadaj
	Portreti
	Bližnji posnetki predmetov
	Bližnji posnetki besedila
	Sončni zahodi
	Jasno nebo
	Gozdne površine
	Bližnji posnetki barvnih motivov
	Fotoaparat je stabiliziran ali nameščen na stojalu (ko fotografirate v temi)
	Aktivno premikanje motivov
	Ognjemet (ko uporabljate stojalo)

Scene, ki so na voljo v video načinu

Ikona	Opis
	Pokrajine
	Sončni zahodi
	Jasno nebo
	Gozdne površine
	Aktivno premikanje motivov

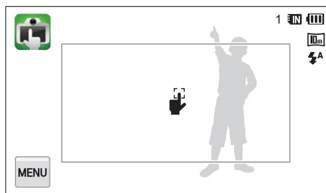


- Če fotoaparat ne prepozna ustreznega scenskega načina, uporabi privzete nastavitve za način Pametno samodejno.
- Četudi fotoaparat zazna obraz, ne izbere načina portreta, odvisno od postavitve ali osvetlitve motiva.
- Fotoaparat morda ne bo izbral pravega načina scene zaradi različnih pogojev fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva.
- Četudi uporabljate stojalo, fotoaparat morda ne bo zaznal načina, če se motiv premika.
- V načinu enostavnega posnetka fotoaparat porabi več baterije, ker pogosto spreminja nastavitve, da izbere ustrezne scene.

Uporaba načina posnetka z enim dotikom

V načinu posnetka z enim dotikom lahko posnamete fotografijo z enim dotikom.

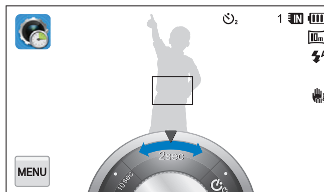
1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se motiva na zaslonu, če želite posneti fotografijo.



Uporaba načina posnetka s samosprožilcem

V načinu posnetka s samosprožilcem lahko nastavite fotoaparat, da samodejno posname fotografijo po določenem preteku časa in sicer tako, da nastavite samosprožilec.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Izberite možnost tako, da povlečete klicno številko v smeri puščice.



Ikona	Opis
OFF	**Off** (Izklopljeno): samosprožilec ni vklopljen.
	10 Sec (10 sek.): Posnemite fotografijo z zakasnitvijo 10 sekund.
	2 Sec (10 sek.): Posnemite fotografijo z zakasnitvijo 2 sekund.
	Double (Dvojno): Posnemite eno fotografijo z zakasnitvijo 10 sekund in še drugo fotografijo z zakasnitvijo 2 sekund.

3 Pritisnite [**Sprožilec**], da vklopite samosprožilec.
- Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa. Fotoaparat samodejno posname fotografijo ob določenem času.

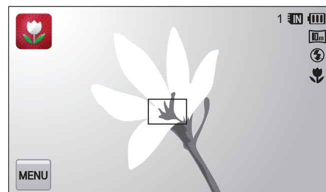

Pritisnite [**Sprožilec**], da izključite samosprožilec.

Uporaba načina bližnjega posnetka

V načinu bližnjega posnetka lahko od blizu posnamete fotografije motivov, kot so rože ali žuželke.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

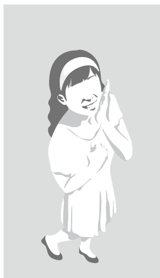
2 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.



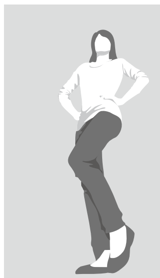
3 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

Uporaba načina zelo širokega posnetka

V načinu zelo širokega posnetka lahko posnamete fotografijo pokrajine z zelo široko, 21mm goriščno razdaljo. Prav tako lahko poudarite zgornji ali spodnji del motivov, pri čemer fotografirate ob visokih ali nizkih zornih kotih.



Visok zorni kot



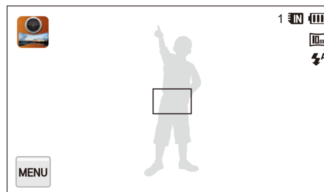
Nizek zorni kot



Pokrajina

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.



3 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.



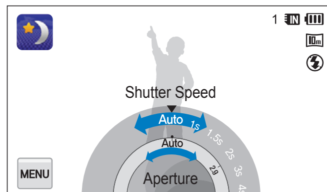
- V načinu zelo širokega posnetka je goriščna razdalja nastavljena na 21 mm.
- Fotografije, posnete v načinu zelo širokega posnetka, so lahko popačene zaradi časovnega zamika. To je običajno in ne pomeni okvare.
- Če želite zmanjšati popačenje, pazite, da je motiv v sredini scene, kadar fotografirate portrete.
- Če uporabljate bliskavico v načinu zelo visokega posnetka, bodo robovi fotografije morda izgledali temni.
- Zoom ne deluje v tem načinu.

Uporaba načina Night Shot (Nočni posnetek)

V nočnem načinu lahko uporabite počasno hitrost sprožilca, da podaljšate čas, preden se sprožilec zapre. Povečajte vrednost zaslonke, če želite preprečiti preosvetlitev.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Povlecite klice na zaslonu do smernih kazalcev spodaj, da nastavite hitrost sprožilca in vrednost zaslonke.



3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

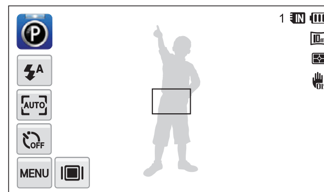

Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Uporaba načina Program

V načinu Program lahko nastavite večino možnosti z izjemo hitrosti sprožilca in vrednosti zaslonke, kar pa fotoaparat samodejno nastavi.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se MENU in nastavite želene možnosti. (Za seznam možnosti glejte stran 49.)



3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.

Uporaba načina snemanja video posnetka v visoki ločljivosti

V načinu snemanja video posnetka v visoki ločljivosti lahko posnamete video posnetke visoke ločljivosti, dolge največ 20 minut. Fotoaparat shrani posnete video posnetke v formatu MP4 (H.264).

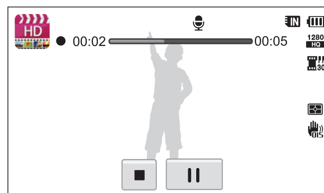


- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je visoko stisnjen video format, ki sta ga izdelali mednarodni organizaciji za standardizacijo ISO-IEC in ITU-T.
- Nekatere pomnilniške kartice ne podpirajo snemanja v visoki ločljivosti. V tem primeru nastavite nižjo ločljivost.
- Pomnilniške kartice s počasno hitrostjo zapisovanja ne bodo podpirale video posnetkov visoke ločljivosti in hitrosti. Če želite posneti video posnetke visoke ločljivosti ali hitrosti, uporabite pomnilniške kartice z večjo hitrostjo zapisovanja.
- Če ste aktivirali možnost Optical Image Stabilization (Optična stabilizacija slike), lahko fotoaparat posname zvoke, ki jih OIS proizvaja med delovanjem.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite HD.
2. Dotaknite se MENU in nato nastavite želene možnosti. (Za seznam možnosti glejte stran 49.)
3. Pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ●, če želite začeti s snemanjem.
4. Ponovno pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ■, če želite ustaviti snemanje.

Začasna ustavitev snemanja

Fotoaparat omogoča, da lahko začasno zaustavite snemanje video posnetka. S to funkcijo lahko združite več scen v en sam videoposnetek.

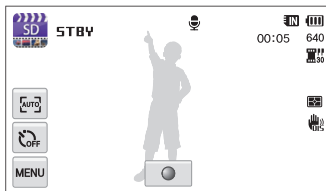


- Dotaknite se ❙❙, če želite začasno ustaviti snemanje.
- Dotaknite se ●, če želite nadaljevati s snemanjem.

Uporaba načina snemanja video posnetka v standardni ločljivosti

V načinu snemanja video posnetkov v standardni ločljivosti lahko posnamete video posnetek v ločljivosti 640 X 480, katerega lahko nato a preprosto naložite na splet. Posnetki v standardni ločljivosti so lahko dolgi največ 20 minut. Fotoaparat shrani posnete video posnetke v formatu MP4 (H.264).

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite SD.
2. Dotaknite se MENU in nato nastavite želene možnosti. (Za seznam možnosti glejte stran 49.)
3. Pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ●, če želite začeti s snemanjem.



4. Ponovno pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ■, če želite ustaviti snemanje.

Uporaba načinov z učinki

Posnemite fotografije ali video posnetke z različnimi učinki.

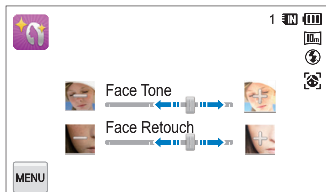
Uporaba načina lepotnega posnetka

V načinu lepotnega posnetka lahko posnamete portret z možnostmi zakrivanja obraznih napak.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Povlecite drsnike ali se dotaknite vzorčnih fotografij, če želite prilagoditi **Face Tone** (Ton obraza) in **Face Retouch** (Retuširanje obraza).

- Na primer, povečajte nastavitev za **Face Tone** (Ton obraza), če želite posvetliti kožo.



3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.



Če fotografirate v načinu Beauty Shot (Lepotni posnetek), se bo razdalja izostritve nastavila na Auto Macro (Samodejni makro).

Uporaba načina posnetka z osvetlitvijo motiva

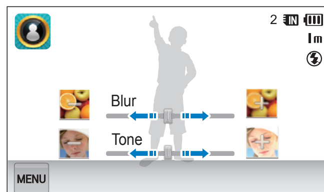
Način posnetka z osvetlitvijo motiva omogoča motivu, da izstopa iz ozadja fotografije, pri čemer je prilagojena globina polja.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Namestite fotoaparat glede na optimalno razdaljo, ki je prikazana na zaslonu.

- Optimalna razdalja je različna glede na uporabljeno razmerje povečave.

3 Povlecite drsnike ali se dotaknite vzorcev fotografij, če želite prilagoditi **Blur** (Zamegljenost) **Tone** (Ton).



4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.
- Če fotoaparat omogoča dodajanje učinka Object Highlight (Osvetlitev motiva), se bo prikazal .
- Če fotoaparat ne omogoča dodajanje učinka Object Highlight (Osvetlitev motiva), se bo prikazal . Če se to pojavi, prilagodite razdaljo med fotoaparatom in motivom.

5 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.



- Ločljivosti, ki sta na voljo v načinu posnetka z osvetlitvijo motiva, sta 3m in 1m.
- Če razdalja fotografiranja ni optimalna, lahko posnamete fotografijo, vendar učinka Object Highlight (Osvetlitev motiva) ne bo mogoče dodati.
- Učinka Object Highlight (Osvetlitev motiva) ni mogoče dodati v temnih prostorih.
- Učinka Object Highlight (Osvetlitev motiva) ni mogoče dodati, če je optična povečava nastavljena na 3-krat ali več.
- Digitalna povečava ni na voljo v načinu posnetka z osvetlitvijo motiva.
- Uporabite stojalo, če želite preprečiti tresenje fotoaparata, saj fotoaparat posname 2 zaporedni fotografiji, da lahko uporabite učinek.
- Motiv in ozadje morata biti v izrazitem barvnem kontrastu.
- Motivi morajo biti postavljeni daleč stran od ozadja, kar zagotavlja najboljši učinek.

Uporaba načina čarobnega okvirja

V načinu čarobnega okvirja lahko na vaših fotografijah uporabite različne učinke za okvirje. Videz in zaznavanje fotografij se bosta spremenila glede na okvir, ki ga boste izbrali.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Izberite želen okvir.



3 Poravnajte motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.



V načinu Magic Frame Shot (Posnetek s čarobnim okvirjem) je ločljivost samodejno nastavljena na 2m.

Uporaba načina posnetka s pametnim filtrom

V načinu posnetka s pametnim filtrom lahko na vaših fotografijah uporabite različne učinke filtra.


Miniature (Miniatura)

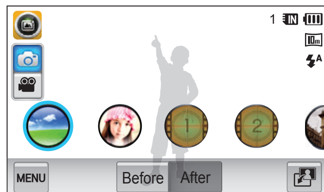

Vignetting (Vinjetiranje)


Fish-eye (Ribje oko)


Sketch (Skica)

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
- Način za fotografiranje ste nastavili na privzeto.
- Če želite preklopiti v video način, se dotaknite .

2 Dotaknite se želenega filtra.
- Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **Before** (Pred).
- Če si želite ogledati fotografijo z učinkom filtra, se dotaknite **After** (Potem).



3 Ujemite motiv v okvir.
- Če želite uporabljati video način, preskočite na 5. korak.

4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

5 Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo.
- V video načinu pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ●, če želite začeti s snemanjem.
- Če želite ustaviti snemanje, ponovno pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ■.

Filtri, ki so na voljo v načinu za fotografiranje

Možnost	Opis
Miniature (Miniatura)	Dodajte učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi.
Vignetting (Vinjetiranje)	Dodajte barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
Soft-Focus (Mehka izostritev)	Prikrije obrazne napake ali doda pravljični učinek.
Old Film 1 (Star posnetek 1)	Doda učinek starega filma 1.
Old Film 2 (Star posnetek 2)	Doda učinek starega filma 2.
Half Tone Dot (Točka poltona)	Doda učinek poltona.
Sketch (Skica)	Doda učinek risanja s pisalom.
Fish-eye (Ribje oko)	Potemni robove okvirja ter popači motive, kar omogoča vizualni učinek objektiva ribjih oči.
Defog (Odstranjevanje zamegljenosti)	Razjasni fotografijo.
Classic (Klasično)	Doda učinek črne in bele barve.
Retro (Starinsko)	Doda učinek sepijsko rjavega tona.
Negative (Negativ)	Doda učinek negativ posnetka.



- Če želite dodati učinek filtra na shranjenih fotografijah, se dotaknite .
- Če izberete **Sketch** (Skica), se bo ločljivost spremenila na 5m in manj.

Filtri, ki so na voljo v video načinu

Možnost	Opis
Miniature (Miniatura)	Dodajte učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi.
Vignetting (Vinjetiranje)	Dodajte barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
Half Tone Dot (Točka poltona)	Doda učinek poltona
Sketch (Skica)	Doda učinek risanja s pisalom.
Fish-eye (Ribje oko)	popačite bližnje predmete in ustvarite vizualni učinek objektiva ribje oko.
Defog (Odstranjevanje zamegljenosti)	Fotografijo naredi jasnejšo.
Classic (Klasično)	Doda učinek črne in bele barve.
Retro (Starinsko)	Doda učinek sepijsko rjavega tona.
Negative (Negativ)	Doda učinek negativ posnetka.

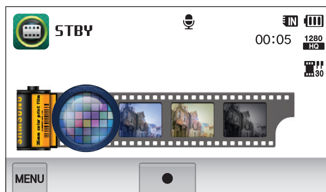


- Če med snemanjem video posnetka izberete **Miniature** (Miniatura), se bo zvišala hitrost predvajalnega časa.
- Če med snemanjem video posnetka izberete **Miniature** (Miniatura), fotoaparat ne bo snemal zvoka.
- Če izberete **Miniature** (Miniatura), **Vignetting** (Vinjetiranje), **Half Tone Dot** (Točka poltona), **Sketch** (Skica), **Fish-eye** (Ribje oko), ali **Defog** (Odstranjevanje zamegljenosti), bo hitrost snemanja nastavljena na 15, ločljivost snemanja pa bo nastavljena na manj kot 640.

Uporaba načina snemanja z učinkom palete

V načinu snemanja z učinkom palete lahko posnamete video posnetke z učinki, ki izpostavijo določene barve.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite [ikona].
2. Dotaknite se želene palete.



Možnost	Opis
Palette Effect 1 (Učinek palete 1)	Ustvari živahen videz z ostrim kontrastom in rdečo barvo.
Palette Effect 2 (Učinek palete 2)	Scene so tako čiste in jasne ob dodajanju mehkega modrega tona.
Palette Effect 3 (Učinek palete 3)	Doda mehak rjav ton.
Palette Effect 4 (Učinek palete 4)	Ustvari hladen in enoličen efekt.

3. Pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ●, če želite začeti snemanje.
4. Ponovno pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ■, če želite ustaviti snemanje.

Snemanje zvočnih beležk

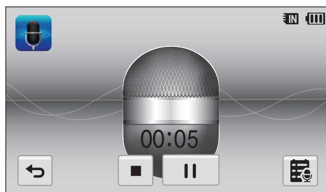
Naučite se snemati zvočno beležko, ki jo lahko kadar koli predvajate. Prav tako lahko zvočno beležko dodate fotografiji, da si zapomnite pogoje fotografiranja.



Zvok je najbolj kakovosten, če ste od fotoaparata oddaljeni 40 cm.

Snemanje zvočne beležke

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se MENU → **Voice** (Zvok) → **Record** (Snemaj) → **OK**.
3. Pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ●, če želite začeti snemanje.
   - Če želite začasno ustaviti snemanje, se dotaknite ❚❚ ali ●, če želite nadaljevati s snemanjem.
   - Vsaka zvočna beležka je lahko dolga največ 10 ur, če je na voljo dovolj pomnilnika.



4. Ponovno pritisnite [**Sprožilec**] ali se dotaknite ■, če želite ustaviti snemanje.



Če si želite ogledati seznam shranjenih zvočnih beležk, se dotaknite .

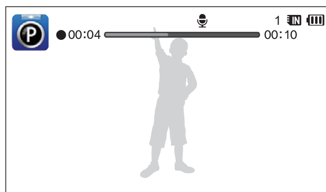
Dodajanje zvočne beležke fotografiji

V načinu Program lahko dodate zvočno beležko k posneti fotografiji.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se MENU → **Voice** (Zvok) → **Memo** (Beležka) → **OK**.

3 Poravnajte motiv v okvir in nato posnemite fotografijo.
- Fotoaparat začne snemati zvočno beležko takoj, ko posnamete fotografijo.



4 Posnemite kratko zvočno beležko (največ 10 sekund).
- Če želite prekiniti snemanje zvočne beležke, preden poteče 10 sekund, pritisnite [**Sprožilec**].



V načinu zaporednih posnetkov ne morete dodajati zvočnik beležk fotografijam.

Možnosti fotografiranja

Naučite se nastaviti možnosti v načinu za fotografiranje.

Izbiranje ločljivosti in kakovosti

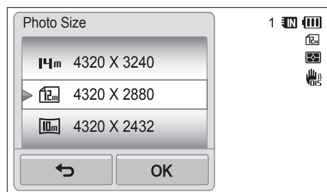
Naučite se spremeniti ločljivost slike in nastaviti kakovost.

Izbiranje ločljivosti

Če izberete višjo ločljivost, so fotografije ali video posnetki sestavljeni iz več slikovnih pik, zato jih lahko natisnete na večji papir ali jih prikažete na večjem zaslonu. Če izberete višjo ločljivost, se poveča tudi velikost datoteke.

Nastavitev ločljivosti fotografije

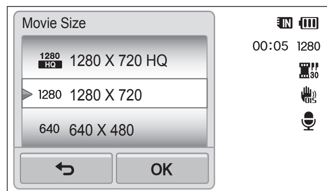
1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Photo Size** (Velikost fotografije).
2. Izberite možnost in pritisnite OK.



Ikona	Opis
14m	**4320 X 3240**: za tiskanje na papir formata A1.
12m	**4320 X 2880**: za tiskanje na papir formata A1 v širokem razmerju (3:2).
10m	**4320 X 2432**: za tiskanje na papir formata A1 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na HDTV sprejemniku.
10m	**3648 X 2736**: za tiskanje na papir formata A2.
5m	**2592 X 1944**: za tiskanje na papir formata A4.
3m	**1984 X 1488**: za tiskanje na papir formata A5.
2m	**1920 X 1080**: za tiskanje na papir formata A5 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
1m	**1024 X 768**: za e-poštne priloge.

Nastavitev ločljivosti video posnetka

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Movie Size** (Velikost video posnetka).
2. Izberite možnost in pritisnite OK.



Ikona	Opis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: za predvajanje visokokakovostnih datotek na televizorju HDTV.
1280	**1280 X 720**: za predvajanje na televizorju HDTV.
640	**640 X 480**: za predvajanje na analognem TV sprejemniku.
320	**320 X 240**: za objavo na spletnih straneh.



Nastavitev video ločljivosti je na voljo le v načinu enostavnega posnetka (video), v načinu posnetka s pametnim filtrom (video) in v načinu snemanja z učinkom palete.

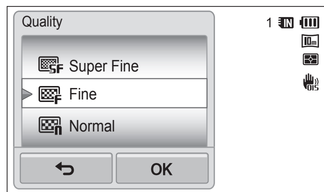
Izbiranje kakovosti slike

za nastavitev kakovosti fotografij in video posnetkov. Kakovostnejše slike zavzamejo več pomnilnika.

Nastavitev kakovosti slik

Fotoaparat stisne in shrani fotografije, ki ste jih posneli v formatu JPEG.

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Quality** (Kakovost).
2. Izberite možnost in pritisnite OK.



Ikona	Opis
	Super Fine (Zelo visoka kakovost): Posnemite fotografije v zelo visoki kakovosti.
	Fine (Visoka kakovost): Posnemite fotografije v visoki kakovosti.
	Normal (Običajno): Posnemite fotografije v običajni kakovosti.

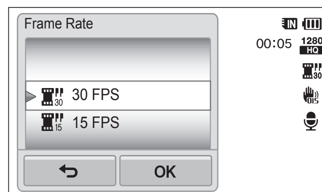


Nastavitev kakovosti fotografije ni na voljo v načinu enostavnega posnetka (fotografija).

Nastavitev kakovosti video posnetkov

Fotoaparat stisne in shrani video posnetke, ki jih posnamete v formatu MP4 (H.264).

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Frame Rate** (Hitrost osveževanja).
2. Izberite možnost in pritisnite OK.
   - Če povečate hitrost osveževanja, je gibanje na posnetku bolj naravno, vendar se poveča velikost datoteke.



Ikona	Opis
	30 FPS (30 slik/s): Snemanje s 30 slikami na sekundo.
	15 FPS (15 slik/s): Snemanje s 15 slikami na sekundo.



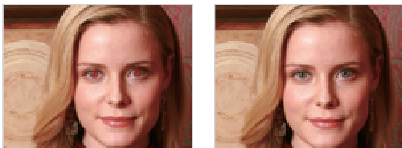
Nastavitev kakovosti video posnetka ni na voljo v načinu Smart Filter Shot (Posnetek s pametnim filtrom) (video posnetek).

Fotografiranje v temi

Naučite se fotografirati ponoči in ob slabi svetlobi.

Preprečevanje učinka rdečih oči

Če se ponoči, ko fotografirate osebo, vklopi bliskavica, se lahko v očeh pojavi rdeč sijaj. To preprečite tako, da izberete **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči). Za več informacij o možnostih bliskavice glejte “Uporaba bliskavice.”



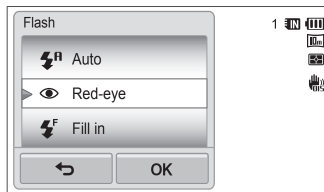


Ta možnost je na voljo v načinu Program, v načinu lepotnega posnetka in v načinu nočnega posnetka.

Uporaba bliskavice

Uporabite bliskavico, kadar fotografirate v temi ali kadar potrebujete več svetlobe.

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Flash** (Bliskavica).
2. Izberite možnost in pritisnite **OK**.



Ikona	Opis
	Off (Izklopljeno): • Bliskavica se ne sproži. • Fotoaparat prikaže opozorilo za tresenje, kadar fotografirate ob slabi svetlobi.
	Auto (Samodejno): Kadar sta motiv ali ozadje temna, se bliskavica sproži samodejno.

Ikona	Opis
	Red-eye (Učinek rdečih oči): • Bliskavica se sproži dvakrat, kadar sta motiv ali ozadje temna, s čimer se zmanjša učinek rdečih oči. • Med 2 sprožitvama bliskavice je interval. Ne premikajte se, dokler se bliskavica dvakrat ne sproži.
	Fill in (Dosvetlitev): • Bliskavica se vedno sproži. • Fotoaparat samodejno prilagodi intenzivnost svetlobe.
	Slow Sync (Počasna sinhronizacija): • Bliskavica se sproži in zaklop ostane odprt dalj časa. • Ta možnost je priporočljiva, kadar želite posneti svetlobo okolice, s čimer razkrije več podrobnosti v ozadju. • Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo. • Fotoaparat prikaže opozorilo za tresenje , kadar fotografirate ob slabi svetlobi.
	Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči): • Bliskavica se sproži, kadar sta motiv in ozadje temna, fotoaparat pa popravi rdeče oči s pomočjo napredne analize. • Med 2 sprožitvama bliskavice je interval. Ne premikajte se, dokler se bliskavica dvakrat ne sproži.

Razpoložljive možnosti se lahko razlikujejo, odvisno od načina za fotografiranje.



- Možnosti bliskavice niso na voljo, če ste nastavili možnosti zaporednih posnetkov ali ste izbrali **Self-Portrait** (Avtoportret) **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).
- Motivi morajo biti znotraj priporočene oddaljenosti od bliskavice. (str. 124)
- Če se svetloba od bliskavice odbija ali če je v zraku večja količina prahu, se lahko na vaši fotografiji pojavijo majhni madeži.

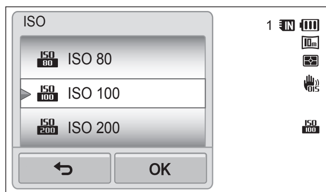
Prilagoditev občutljivosti filma ISO

Vrednost ISO določa občutljivost filma na svetlobo, kakor je opredeljeno s strani Mednarodne organizacije za standardizacijo (ISO). Če izberete višjo občutljivost filma ISO, fotoaparat postane bolj občutljiv na svetlobo. Z višjo občutljivostjo filma ISO lahko posnamete kvalitetnejšo fotografijo brez uporabe bliskavice.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **ISO**.

2 Izberite možnost in pritisnite OK.

- Izberite **Auto** (Samodejno), če želite, da se ustrezna občutljivost filma ISO nastavi glede na svetlost motiva in svetlobo.





- Višja občutljivost filma ISO lahko povzroči večji šum v sliki.
- ISO 3200 lahko izberete samo, ko je ločljivost nastavljena na 3M ali manj.

Spreminjanje načina izostritve

Naučite se prilagoditi izostritev fotoaparata, da bo ustrezal motivu in pogojem fotografiranja.

Uporaba načina makro

Uporabite način makro, kadar fotografirate motive od blizu, kot so rože ali žuželke.

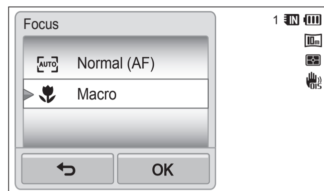




- Fotoaparat držite čvrsto, da preprečite zamegljene fotografije.
- Izklopite bliskavico, če je razdalja od motiva manjša od 40 centimetrov.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Focus** (Izostritev).

2 Izberite **Macro** (Makro) in se dotaknite OK.

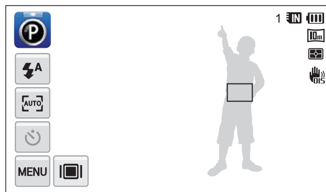


Ikona	Opis
	Normal (AF) (Običajno (AF)): Izostritev motiva, ki je oddaljen več kot 80 centimetrov.
	Macro (Makro): Ročno izostrite motiv, ki je od fotoaparata oddaljen 6-80 cm (100-200 cm, ko uporabljate povečavo).

Uporaba pametne izostritve z dotikom

Pametna izostritev vam omogoča, da sledite motivu in ga izostrite tudi takrat, kadar se premikate.

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Focus Area** (Območje izostritve).
2. Izberite **Smart Touch AF** (Pametna izostritev) in se dotaknite **OK**.
3. Dotaknite se motiva, ki ga želite slediti v območju izostritve.



- Če je okvir bel, fotoaparat sledi motivu.
- Če je okvir zelen, se motiv izostri, ko do polovice pritisnete [**Sprožilec**].



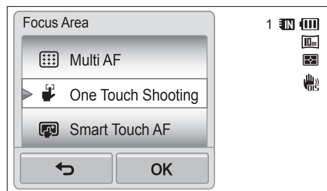
- Če se ne dotaknete nobenega območja na zaslonu, se okvir za izostritev prikaže na sredini zaslona.
- Sledenje mogoče ne deluje, če:
  - je motiv premajhen
  - se motiv pretirano premika
  - je motiv osvetljen od zadaj ali če fotografirate v temnem prostoru
  - barve ali vzorci so na motivu in ozadju enaki
  - se fotoaparat močno trese
- Če je sledenje motivu neuspešno, se okvir za izostritev pojavi kot bel okvir z enojno črto ( ).
- Če fotoaparat ne more slediti motivu, morate motiv izbrati znova.
- Če fotoaparat ne more izostriti motiva, se okvir za izostritev spremeni v rdeč okvir z enojno črto ( ).
- Če uporabite to funkcijo, ne morete nastaviti možnosti Face Detection (Zaznavanje obrazov) in možnosti Smart Filter (Pametni filter).

Prilagajanje območja izostritve

Posnamete lahko bolj jasne fotografije, če izberete ustrezno območje izostritve glede na položaj motiva v sceni.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Focus Area** (Območje izostritve).

2 Izberite možnost in pritisnite OK.



Ikona	Opis
	Center AF (Sredinski AF): Izostritev osrednjega dela okvirja (primerno, ko so motivi na sredini ali v bližini)
	Multi AF (Večpodročni AF): Izostritev vsaj enega od devetih možnih območij
	One Touch Shooting (Fotografiranje z enim dotikom): Izostrite motiv in posnemite fotografijo z dotikom na sliko, ki je na zaslonu. (str. 36)
	Smart Touch AF (Pametna izostritev): Dotaknite se motiva na zaslonu, da ga fotoaparat izostri in mu začne slediti. (str. 57)

Uporaba zaznavanja obrazov

Če uporabite možnosti Face Detection (Zaznavanje obrazov), lahko fotoaparat samodejno zazna človeški obraz. Ko izostrite človeški obraz, fotoaparat samodejno prilagodi osvetlitev. Uporabite **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja), da zaznate zaprte oči **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška), da posnamete nasmešek na obrazu. S funkcijo **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje obrazov) pa lahko registrirate obraze in določite, da jih fotoaparat izostri prednostno.

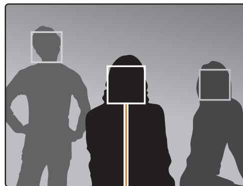


- Fotoaparat samodejno sledi zaznanemu obrazu.
- Face Detection (Zaznavanje obrazov) mogoče ne deluje dobro, če:
  - je oseba preveč oddaljena od fotoaparata (okvir za izostritev se obarva oranžno za funkciji Fotografiranje nasmeška in Zaznavanje mežikanja.)
  - je scena presvetla ali pretemna
  - oseba ni obrnjena proti fotoaparatu
  - oseba nosi sončna očala ali masko
  - oseba nazorno spreminja izraz na obrazu
  - je oseba osvetljena od zadaj ali se svetlobni pogoji spreminjajo
- Face Detection (Zaznavanje obraza) ni na voljo, ko nastavite učinke za Smart Filter (Pametni filter) ali Smart Touch AF (Pametna izostritev).
- Možnosti Face Detection (Zaznavanje obrazov), ki so na voljo, se bodo morda razlikovale glede na možnosti fotografiranja.
- Funkcija samosprožilca morda ni na voljo ali se možnosti samosprožilca, ki so na voljo, razlikujejo, odvisno od izbranih možnosti za Face Detection (Zaznavanje obrazov).
- Kadar nastavite možnosti za Face Detection (Zaznavanje obrazov), nekatere možnosti zaporednih posnetkov ne bodo na voljo.
- Kadar fotografirate zaznane obraze, bodo ti zabeleženi na seznamu obrazov.
- Prednostni vrstni red registriranih obrazov si lahko ogledate v načinu za predvajanje (str. 79). Kljub temu, da fotoaparat uspešno zabeleži obraze, jih ni mogoče razvrstiti v načinu za predvajanje.
- Obraz, ki je zaznan v načinu za fotografiranje, morda ne bo prikazan na seznamu obrazov ali v pametnem albumu.

Zaznavanje obrazov

Vaš fotoaparat samodejno zazna do 10 obrazov v eni sceni.

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).
2. Izberite **Normal** (Običajno) in se dotaknite OK.



Najbližji obraz se pojavi v belem okvirju za izostritev, ostali pa v sivih okvirjih za izostritev.



- Bližje kot ste osebi, hitreje fotoaparat zazna obraz.
- Če želite izostriti motiv v sivem okvirju za izostritev, se dotaknite obraza v okvirju.
- Zaznani obrazi morda ne bodo zabeležen, če nastavite možnosti zaporednega fotografiranja, kot so **Continuous** (Neprekinjeno), **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), **AEB**.

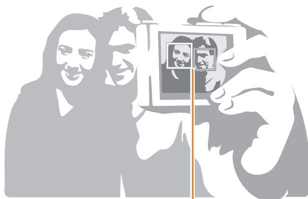
Fotografiranje avtoportretov

Fotografirajte sami sebe. Razdalja izostritve je nastavljena na fotografiranje od blizu in vaš fotoaparat bo zapiskal.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).

2 Izberite **Self-Portrait** (Avtoportret) in se dotaknite OK.

3 Ko zaslišite kratek pisk, pritisnite [**Sprožilec**].



Kadar se obrazi nahajajo v sredini, fotoaparat kratko zapiska.



Če v nastavitvah za zvok izklopite **Volume** (Glasnost), fotoaparat ne bo oddajal piska. (str. 105)

Fotografiranje nasmeška

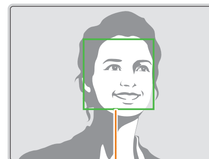
Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).

2 Izberite **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška) in se dotaknite OK.

3 Ustvarite vašo fotografijo.
- Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.





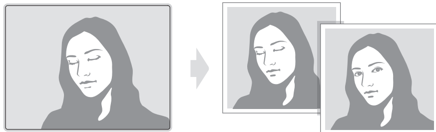
Fotoaparat lažje prepozna nasmešek, če se oseba široko nasmeje.

Zaznavanje mežikanja z očmi

Če vaš fotoaparat zazna zaprte oči, bo samodejno posnel 2 fotografiji zaporedoma.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).

2 Izberite **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja) in se dotaknite OK.





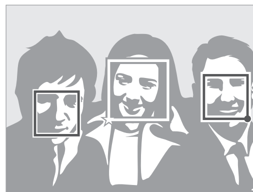
- Medtem ko je na zaslonu prikazan napis “**Capturing**” (Zajemanje), fotoaparata ne premikajte.
- Če Blink Detection (Zaznavanje mežikanja) ni uspešno, se prikaže sporočilo “**Picture taken with eyes closed.**” (Fotografija posneta z zaprtimi očmi.). Posnemite še eno fotografijo.

Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov

Fotoaparat samodejno prepozna obraze, ki jih pogosto fotografirate. Možnost za Smart Face Recognition (Pametno prepoznavanje obrazov) bo samodejno določila izostritev na tistih obrazih ter na priljubljenih obrazih. Možnost za Smart Face Recognition (Pametno prepoznavanje obrazov) je na voljo le, če je vstavljena pomnilniška kartica.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov).

2 Izberite **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje obrazov) in se dotaknite OK.



Najbližji obraz se pojavi v belem okvirju za izostritev, ostali pa v sivih okvirjih za izostritev.

- ☐: Obrazi, ki ste jih zabeležili kot priljubljene. (Za registriranje obrazov pod priljubljene glejte stran 62.)
- ☐: Obrazi, ki jih fotoaparat samodejno zabeleži.



- Fotoaparat morda ne bo prepoznal in zabeležil obrazov pravilno, če svetlobni pogoji niso ustrezni ali če oseba nazorno spreminja izraz na obrazu, se premika ali nosi očala.
- Fotoaparat lahko samodejno prepozna do 14 obrazov. Če fotoaparat prepozna nov obraz, ko je 14 obrazov že zabeleženih, bo nov obraz zamenjal tistega, ki je najnižje na prednostnem seznamu.
- Fotoaparat lahko zazna do 5 priljubljenih obrazov v eni sceni.

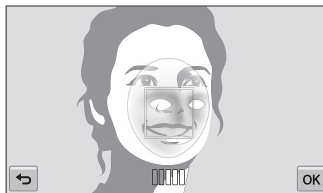
Registriranje obrazov kot najljubših (moja zvezda)

Registrirate lahko najljubše obraze, ki imajo prednost pri izostritvi in osvetlitvi. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Smart FR Edit** (Urejanje pametnega prepoznavanja obrazov).

2 Izberite **My Star** (Moja zvezda) in se dotaknite OK.

3 Poravnajte obraz osebe z ovalno mrežno črto in pritisnite [**Sprožilec**], da fotoaparat registrira obraz.





- Če obraz osebe in ovalna vodilna črta nista poravnana, se beli okvir ne pojavi.
- Posnemite 5 fotografij obraza osebe: po eno od spredaj, levo, desno, zgoraj in spodaj.
- Med beleženjem obrazov fotografirajte eno osebo naenkrat.

4 Ko se prikaže seznam obrazov, se dotaknite ↩.

- Na njem so najljubši obrazi označeni z znakom ★.



- Registrirate lahko do 6 priljubljenih obrazov.
- Bliskavica se ne bo sprožila, če boste zabeležili priljubljen obraz.
- Če nek obraz registrirate dvakrat, lahko enega izbrišete s seznama obrazov.

Pregledovanje najljubših obrazov

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Smart FR Edit** (Urejanje pametnega prepoznavanja obrazov).

2 Izberite **Face List** (Seznam obrazov) in se dotaknite OK.



- Če želite spremeniti prednostni vrstni red najljubših obrazov, se dotaknite ★123. (str. 79)
- Če želite izbrisati priljubljen obraz, se dotaknite ★🗑.

Prilagajanje svetlosti in barv

Naučite se, kako s prilagajanjem svetlosti in barv zajeti bolj kakovostne fotografije.

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)

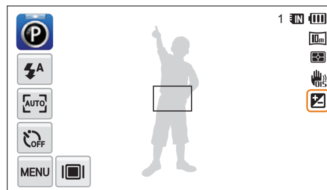
Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.


Temneje (–)


Nevtralno (0)


Svetleje (+)

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **EV** (Nastavitev osvetlitve).
2. Izberite želeno vrednost in se dotaknite OK.
   - Če povečate osvetlitev, bo fotografija svetlejša.
   - Če prilagodite vrednost osvetlitve, se bo prikazala ikona, kot je prikazano spodaj.





- Ko prilagodite osvetlitev, se nastavljena vrednost samodejno shrani. Mogoče boste morali pozneje spremeniti vrednost osvetlitve, da se izognete preosvetlitvi in podosvetlitvi.
- Če se ne morete odločiti, katera je ustrezna osvetlitev, izberite **AEB** (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo). Fotoaparat bo posnel 3 zaporedne fotografije, vsako z različno osvetlitvijo: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. (str. 68)

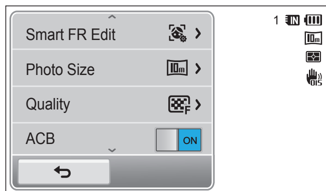
Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB)

Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je velika razlika v kontrastu med motivom in ozadjem, je lahko motiv na fotografiji pretemen. V tem primeru izberite samodejno nastavitev kontrasta (ACB).


Brez možnosti ACB


Z možnostjo ACB

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU.
2. Dotaknite se gumba za nastavitev zraven možnosti **ACB** (Samodejna nastavitev kontrasta).



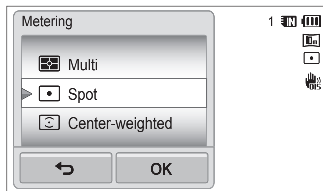


- Funkcija ACB (Samodejna nastavitev kontrasta) je vedno vklopljena v načinu Easy Shot (Enostaven posnetek) (fotografija).
- Možnost ACB ni na voljo, kadar nastavite možnosti **Continuous** (Neprekinjeno), **Motion Capture** (Zajemanje gibanja) ali **AEB**.

Spreminjanje možnosti merjenja

Merjenje pomeni način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe. Svetlost fotografij in svetlobni pogoji na slikah so odvisni od izbranega načina merjenja.

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Metering** (Merjenje).
2. Izberite možnost in pritisnite OK.



Ikona	Opis
	Multi (Večpodročno): • Vaš fotoaparat razdeli okvir na več območij in nato izmeri jakost svetlobe na teh območjih. • Primerno za splošno fotografiranje.
	Spot (Točkovno): • Fotoaparat izmeri samo jakost svetlobe na sredini okvirja. • Če motiv ni na sredini okvirja, fotografija mogoče ne bo primerno osvetljena. • Primerno za fotografiranje motivov, ki so osvetljeni od zadaj.
	Center-weighted (Sredinsko uteženo): • Fotoaparat izmeri povprečne vrednosti celotnega okvirja s poudarkom na sredini. • Primerno za fotografiranje motivov na sredini fotografije.

Izbiranje vira svetlobe (nastavitev beline)

Barva fotografije je odvisna od vrste in kakovosti vira svetlobe. Če želite, da so vaše fotografije naravnih barv, izberite nastavitev ravnovesja beline, ki ustreza svetlobnim pogojem, kot so Auto WB (samodejna nastavitev beline), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno) ali Tungsten (Volframova svetloba).



Auto WB (Samodejna nastavitev beline)



Daylight (Dnevna svetloba)



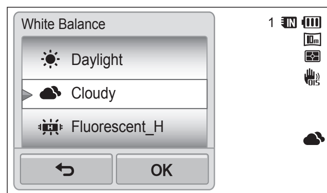
Cloudy (Oblačno)



Tungsten (Volframova svetloba)

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **White Balance** (Nastavitev beline).

2 Izberite možnost in pritisnite OK.



Ikona	Opis
AWB	**Auto WB** (Samodejna nastavitev beline): Samodejno nastavite ravnovesje beline na podlagi svetlobnih pogojev.
	Daylight (Dnevna svetloba): Za fotografiranje zunaj na sončen dan.
	Cloudy (Oblačno): Za fotografiranje zunaj na oblačen dan ali v senci.
	Fluorescent_H (Fluorescentna H): Za fotografiranje pri dnevni fluorescentni ali tristopenjski fluorescentni svetlobi.
	Fluorescent_L (Fluorescentna L): Za fotografiranje pri beli fluorescentni svetlobi.
	Tungsten (Volframova svetloba): Za fotografiranje v zaprtih prostorih pod volframovimi žarnicami ali halogenskimi lučmi.
	Custom Set (Nastavitev po meri): Uporaba nastavitev ravnovesja beline, ki ste jih sami nastavili.

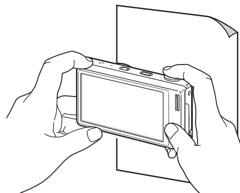
Nastavitev ravnovesja beline po meri

Nastavitev ravnovesja beline lahko prilagodite tako, da posnamete fotografijo na beli površini, kot je list papirja ter v svetlobnih pogojh, v katerih nameravate posneti fotografijo. Možnost nastavitve ravnovesja beline vam bo pomagal uskladiti barve na vaši fotografiji z dejansko sceno.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **White Balance** (Nastavitev beline).

2 Izberite **Custom Set** (Nastavitev po meri) ter se dotaknite OK.

3 Objektiv usmerite v bel list papirja in pritisnite [**Sprožilec**].



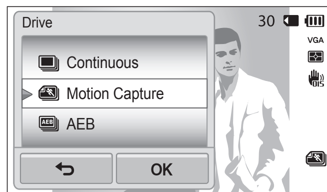
Uporaba načinov zaporednih posnetkov

Fotografiranje hitro premikajočih se motivov ali izrazov na obrazu ter kretenj oseb je včasih lahko težavno. V teh primerih izberite enega od načinov zaporednih posnetkov za hitro zajemanje več fotografij.



1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Drive** (Zaporedno).

2 Izberite možnost in pritisnite **OK**.



Ikona	Opis
	Single (Enojno): Posnemite eno fotografijo.
	Continuous (Neprekinjeno): • Medtem ko pritiskate [**Sprožilec**], fotoaparat neprekinjeno ustvarja fotografije. • Največje število fotografij je odvisno od zmogljivosti pomnilniške kartice.
	Motion Capture (Zajemanje gibanja): Medtem ko pritiskate [**Sprožilec**], fotoaparat zajema fotografije v ločljivosti VGA (6 fotografij na sekundo, največ 30 fotografij).
	AEB (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo): • Posname 3 zaporedne fotografije, vsakič z drugačno osvetlitvijo: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. • Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.



- Bliskavico, samosprožilec in možnost za ACB (Samodejna nastavitev kontrasta) in Smart Filter (Pametni filter) lahko uporabljate le takrat, ko izberete **Single** (Enojno).
- Če izberete **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), bo vaš fotoaparat nastavil ločljivost na VGA, občutljivost ISO pa na **Auto** (Samodejno).
- Nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo, odvisno od izbrane možnosti za Face Detection (Zaznavanje obrazov).

Dodajanje učinkov/Prilagajanje slik

Dodajanje učinkov pametnega filtra

Dodajte različne učinke filtra vašim fotografijam in ustvarite edinstvene podobe.


Miniature (Miniatura)


Vignetting (Vinjetiranje)


Fish-eye (Ribje oko)


Sketch (Skica)

1. V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Smart Filter** (Pametni filter).
2. Izberite filter in se dotaknite OK.

Filtri, ki so na voljo v P Mode (Način Program)

Ikona	Opis
	Normal (Običajno): Brez učinkov
	Miniature (Miniatura): Dodajte učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi.
	Vignetting (Vinjetiranje): Dodajte barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
	Soft-Focus (Mehka izostritev): Prikrije obrazne napake ali doda pravljični učinek.
	Old Film 1 (Stari film 2): Doda učinek starega filma 1.
	Old Film 2 (Stari film 2): Doda učinek starega filma 2.
	Half Tone Dot (Točka poltona): Doda učinek poltona.
	Sketch (Skica): Doda učinek risanja s pisalom.
	Fish-eye (Ribje oko): Potemni robove okvirja ter popači motive, kar omogoča vizualni učinek objektiva ribjih oči.
	Defog (Odstranjevanje zamegljenosti): Razjasni fotografijo.
	Classic (Klasično): Doda učinek črne in bele barve.

Ikona	Opis
	Retro (Starinsko): Doda učinek sepijsko rjavega tona.
	Negative (Negativ): Doda učinek negativ posnetka.
	Custom RGB (RGB po meri): Nastavitev vrednosti barv.

Filtri, ki so na voljo v načinu SD Movie Recording (snemanja video posnetkov v standardni ločljivosti)

Ikona	Opis
	Normal (Običajno): Brez učinkov
	Miniature (Miniatura): Dodajte učinek nagiba, če želite, da se motiv prikaže v miniaturi.
	Vignetting (Vinjetiranje): Dodajte barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
	Half Tone Dot (Točka poltona): Doda učinek poltona.
	Sketch (Skica): Doda učinek risanja s pisalom.
	Fish-eye (Ribje oko): Popačite bližnje predmete in ustvarite vizualni učinek objektiva ribje oko.
	Defog (Odstranjevanje zamegljenosti): Uredite sliko tako, da bo bolj jasna.
	Classic (Klasično): Doda učinek črne in bele barve.

Ikona	Opis
	Retro (Starinsko): Doda učinek sepijsko rjavega tona.
	Negative (Negativ): Doda učinek negativ posnetka.
	Custom RGB (RGB po meri): Nastavitev vrednosti barv.

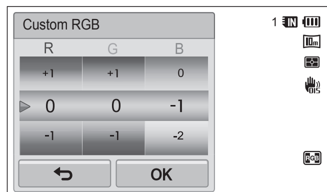
Določitev tona RGB

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Smart Filter** (Pametni filter).

2 Izberite **Custom RGB** (RGB po meri) in se dotaknite OK.

3 Če želite nastaviti vrednosti posamezne barve, jih povlecite navzgor ali navzdol.

- Višja kot je vrednost, svetlejša je fotografija.
- Nižja kot je vrednost, temnejša je fotografija.



4 Dotaknite se OK, če želite shraniti vaše spremembe.



- Če med snemanjem video posnetka izberete **Miniature** (Miniatura), se bo zvišala hitrost predvajalnega časa.
- Če med snemanjem video posnetka izberete **Miniature** (Miniatura), fotoaparat ne bo snemal zvoka.
- Če izberete **Miniature** (Miniatura), **Vignetting** (Vinjetiranje), **Half Tone Dot** (Točka poltona), **Sketch** (Skica), **Fish-eye** (Ribje oko) ali **Defog** (Odstranjevanje zamegljenosti), se bo čas snemanja nastavil na 15, ločljivost snemanja pa bo nastavljena na manj kot 640.
- Če nastavite učinke Smart Filter (Pametni filter), ne morete uproabiti možnosti za Face Reognition (Prepoznavanje obrazov), ACB (Samodejna nastavitev kontrasta), zaporedno fotografiranje, prilagoditev slike, Intelli povečavo ali Smart Touch AF (Pametna izostritev).
- Če izberete **Sketch** (Skica), ko posnamete fotografijo, se bo ločljivost fotografije spremenila na 5m in manj.

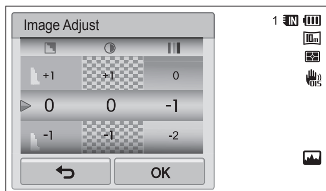
Prilagajanje fotografij

Prilagodite ostrino, nasičenost ali kontrast vaših fotografij.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Image Adjust** (Prilagoditev slike).

2 Če želite prilagoditi vsako vrednost, jo povlecite navzgor ali navzdol.

- : Sharpness (Ostrina)
- : Contrast (Kontrast)
- : Saturation (Nasičenost)



3 Dotaknite se OK, če želite shraniti vaše spremembe.

Ostrina	Opis
-	Zgladite robove na fotografijah (primerno za urejanje fotografij na računalniku).
+	Izostrite robove, če želite povečati jasnost fotografij. S tem lahko povečate tudi količino šuma na fotografijah.

Kontrast	Opis
-	Zmanjšajte barvo in svetlost.
+	Povečajte barvo in svetlost.

Nasičenost	Opis
-	Zmanjšajte nasičenost.
+	Povečajte nasičenost.



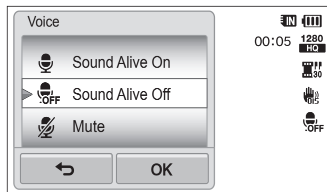
- Izberite 0, če ne želite uporabiti nobenega učinka (primerno za tiskanje).
- Če nastavite funkcije za prilagoditev, ne morete uporabiti možnosti Smart Filter (Pametni filter).

Nastavitev zvoka povečave

Če med snemanjem video posnetkov uporabite povečavo, lahko v njih posnamete zvok povečave. Uporabite funkcijo Sound Alive, če želite zmanjšati šum pri povečavi.

1 V načinu za fotografiranje se dotaknite MENU → **Voice** (Zvok).

2 Izberite možnost in pritisnite OK.



Ikona	Opis
	Sound Alive On (Sound Alive vklopljen): Vklopite funkcijo Sound Alive.
OFF	**Sound Alive Off** (Sound Alive izklopljen): Izklopite funkcijo Sound Alive.
	Mute (Izklop zvoka): Snemanje brez zvoka.



- Ko uporabljate funkcijo Sound Alive, ne blokirajte mikrofona.
- Posnetki, ki so posneti s funkcijo Sound Alive, se lahko razlikujejo od dejanskih zvokov.

Možnosti fotografiranja, ki so na voljo v načinu za fotografiranje

Za dodatne informacije o možnostih fotografiranja glejte "Možnosti fotografiranja ".

	Easy Shot (photo) (Enostaven posnetek (fotografija))	**Easy Shot (movie)** (Enostaven posnetek (video posnetek))	**One touch shot** (Posnetek z enim dotikom)	**Timer Shot** (Posnetek s samosprožilcem)	**Close-up Shot** (Bližnji posnetek)	**Super Wide Shot** (Zelo širok posnetek)	**Night Shot** (Nočni posnetek)	**P Mode** (Način P)
Ločljivost	O	O	O	O	O	O	O	O
Kakovost	-	O	O	O	O	O	O	O
Samosprožilec	△	△	-	O	O	O	O	O
Bliskavica	△	-	△	△	-	△	△	O
Občutljivost ISO	-	-	-	-	-	-	-	O
Makro	-	-	-	-	△	-	-	O
Območje izostritve	-	-	-	-	-	-	-	O
Zaznavanje obrazov	-	-	-	-	-	-	-	O
EV (Vrednost osvetlitve)	-	-	-	-	-	-	-	O
ACB (Samodejna nastavitev kontrasta)	△	-	-	-	-	-	-	O
Merjenje	-	-	-	-	-	-	-	O
Ravnovesje beline	-	-	-	-	-	-	-	O
Zaporedno	-	-	-	-	-	-	-	O
Pametni filter	-	-	-	-	-	-	-	O
Prilagoditev slike	-	-	-	-	-	-	-	O
Funkcija Sound Alive	-	O	-	-	-	-	-	-
Digitalna povečava	-	-	-	O	-	-	-	O
Intelli povečava	△	-	-	△	-	-	-	△
OIS	O	O	O	O	O	O	O	O
Zvočna beležka	-	-	-	-	-	-	-	O

△V teh načinih so nekatere možnosti omejene oz. je posamezna možnost nastavljena na privzeto.

	HD Movie Recording (Snemanje video posnetka v visoki ločljivosti)	**SD Movie Recording** (Snemanje video posnetka v standardni ločljivosti)	**Beauty Shot** (Lepotni posnetek)	**Object Highlight** (Osvetlitev motiva)	**Magic Frame shot** (Posnetek s čarobnim okvirjem)	**Smart Filter (photo)** (Pametni filter (fotografija))	**Smart Filter (movie)** (Pametni filter (video posnetek))	**Palette Effect Recording** (Snemanje z učinkom palete)
Ločljivost	-	-	O	△	-	O	△	O
Kakovost	O	O	O	O	O	O	-	O
Samosprožilec	△	△	O	O	O	O	△	△
Bliskavica	-	-	△	-	△	△	-	-
Občutljivost ISO	-	-	-	-	-	-	-	-
Makro	O	O	-	-	-	-	-	O
Območje izostritve	-	-	-	-	-	-	-	-
Zaznavanje obrazov	-	-	-	-	-	-	-	-
EV (Vrednost osvetlitve)	O	O	-	-	-	-	-	-
ACB (Samodejna nastavitev kontrasta)	-	-	-	-	-	-	-	-
Merjenje	O	O	-	-	-	-	-	-
Ravnovesje beline	O	O	-	-	-	-	-	-
Zaporedno	-	-	-	-	-	-	-	-
Pametni filter	-	△	-	-	-	△	△	-
Prilagoditev slike	-	-	-	-	-	-	-	-
Funkcija Sound Alive	O	O	-	-	-	-	O	O
Digitalna povečava	-	-	-	-	-	-	-	-
Intelli povečava	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS	O	O	O	O	O	O	O	O
Zvočna beležka	-	-	-	-	-	-	-	-

△V teh načinih so nekatere možnosti omejene oz. je posamezna možnost nastavljena na privzeto.

Predvajanje/urejanje

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografij, običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV.

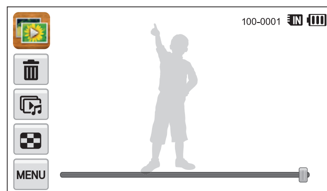
Ogled fotografij ali video posnetkov v načinu za predvajanje

Naučite se predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke ter urejati datoteke.

Vklop načina za predvajanje

Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke in zvočne beležke, shranjene v fotoaparatu.

1 Pritisnite [**Predvajaj**].



- Prikaže se zadnja posneta datoteka.
- Če je fotoaparat izklopljen, se bo vklopil in prikazal zadnjo posneto datoteko.

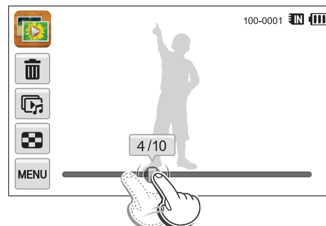


Če si želite ogledati datoteke po kategorijah, se dotaknite na osnovnem zaslonu. (str. 80)

2 Povlecite sliko v levo ali desno, če se želite pomakniti na drugo datoteko.



- Če želite hitro preskočiti datoteke, nagnite fotoaparat v tisto smer, v kateri želite preskočiti datoteke. (str. 78)
- Prav tako se lahko dotaknete in držite levi ali desni rob ekrana, če želite hitro brskati po datotekah.
- Prav tako lahko povlečete drsnik v levo ali desno, če se želite pomakniti na prejšnjo ali naslednjo datoteko.

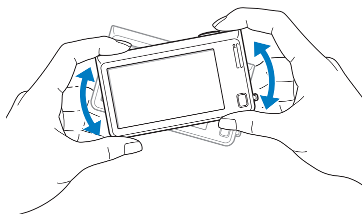




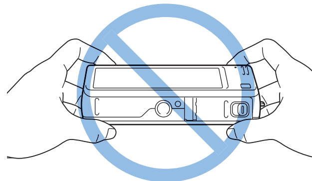
- Če si želite ogledati datoteke, shranjene v notranjem pomnilniku, odstranite pomnilniško kartico.
- Fotoaparat ne bo pravilno predvajal datotek nepodprtih velikosti ali datotek, ki so bile posnete z drugimi fotoaparati.

Ogled datotek z prepoznavanjem gibanja

Datoteke si lahko ogledate tako, da v načinu predvajanja nagnete fotoaparat.

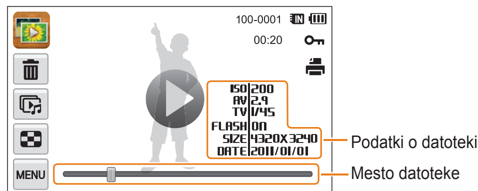


- Če fotoaparat držite vzporedno s tlemi, prepoznavanje gibanja morda ne bo delovalo.



- Ko zavrtite fotoaparat za 90° ali 180°, medtem ko si ogledujete fotografijo, bo fotoaparat samodejno spremenil položaj prikazane fotografije. (str. 108)
- Če želite izklopiti funkcijo zaznavanja gibanja, se dotaknite MENU in nato še gumba za nastavitev zraven možnosti **Gesture View** (Ogled potez).

Zaslon v načinu za predvajanje



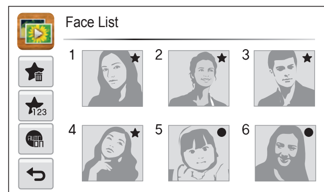
Ikona	Opis
	Fotografija vsebuje zvočno beležko
	Predvajanje video posnetkov (str. 86) ali zvočnih beležk (str. 87)
100-0001	Ime mape – ime datoteke
00:20	Dolžina video posnetka
	Zaščitena datoteka
	Formata zaporedja digitalnega tiskanja je nastavljen (DPOF)
	Brisanje datotek (str. 83)
	Predvajanje diaprojekcije (str. 85)
	Ogled datotek v obliki sličic (str. 81)


Če želite na zaslonu prikazati podatke o datoteki, se dotaknite MENU in nato povlecite gumb za nastavitev **File Information** (Podatki o datoteki).

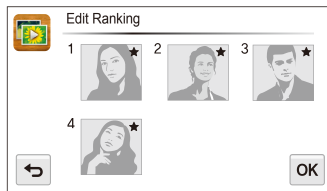
Razvrščanje vaših najljubših obrazov

Vaše priljubljene obraze lahko razporejate ali izbrišete. Možnost za priljubljen obraz je na voljo le, če v fotoaparat vstavite pomnilniško kartico.

1 V načinu za predvajanje se dotaknite MENU → **Face List** (Seznam obrazov).
- V načinu sličic ali pametnem albumu se dotaknite MENU → **Face List** (Seznam obrazov).



2 Če želite spremeniti razporeditev obraza, se dotaknite → **Yes** (Da), ter nato povlecite obraz na novo mesto.



3 Dotaknite se OK, če želite shraniti vaše spremembe.

- Če želite izbrisati obraz s seznama, se dotaknite , dotaknite se obraza in nato še OK.



Dotaknite se , če si želite ogledati le vaš priljubljen obraz v seznamu obrazov.

Ogled datotek v pametnem albumu s sličicami

Oglejte si datoteke po kategorijah, kot so datum, obraz ali vrsta datoteke.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se **ALL** → možnost kategorije.



Ikona	Opis
ALL	Oglejte si vse datoteke.
	Oglejte si datoteke po datumu, ko so bile shranjene.
	Ogled datotek po prepoznanih in priljubljenih obrazih.
	Ogled datotek po vrsti datoteke.



- Odpiranje pametnega albuma ali zamenjava kategorije ter prepoznavanje datotek lahko traja nekaj časa.
- Če izbrišete kategorijo, izbrišete vse datoteke v tisti kategoriji.

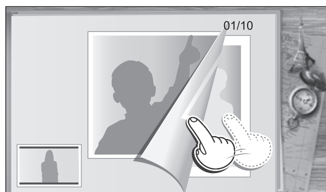
Ogled datotek z učinkom listanja strani

Datoteke lahko listate tako, da povlečete ali frcnete pisalo po zaslonu. Prav tako lahko dodate učinek listanja v diaprojekcijo.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se teme.

3 Povlecite slike v levo ali desno, če se želite pomakniti na prejšnjo ali naslednjo datoteko.



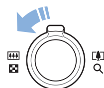
Ikona	Opis
	Predvajajte diaprojekcijo. • Dotaknite se zaslona, če želite začasno ustaviti diaprojekcijo in nastaviti glasnost ali izklopiti zvok. • Dotaknite se , če želite ustaviti diaprojekcijo.
	Vrnite se na zaslon za izbiro teme.



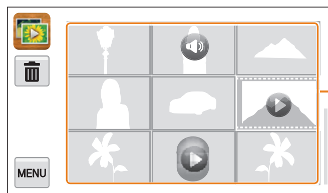
Fotografije si lahko ogledate le, kadar uporabljate učinek listanja strani.

Ogled datotek v obliki sličic

Preletite sličice datotek.



V načinu za predvajanje obrnite [**Zoom**] v levo, če si želite ogledati sličice (9 naenkrat). Obrnite [**Zoom**] v levo enkrat ali dvakrat, če želite prikazati več sličic (16 ali 36 naenkrat). Obrnite [**Zoom**] v desno, če se želite vrniti na prejšnji pogled.



Dotaknite se datoteke, če jo želite prikazati v polnem zaslonu.

Ikona	Opis
	Brisanje datotek
	Fotografija vsebuje zvočno beležko
	Video posnetek
	Datoteka zvočne beležke



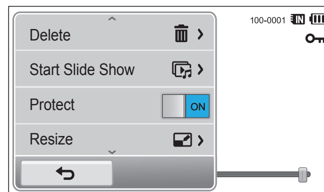
Povlecite zaslon navgor ali navzdol, če se želite pomakniti na prejšnjo ali naslednjo stran sličic.

zaščita datotek

Zaščitite vaše datoteke pred nenamernim brisanjem.

1 V načinu za predvajanje poiščite datoteko, ki jo želite zaščititi, in se nato dotaknite MENU.

2 Dotaknite se gumba za nastavitev zraven **Protect** (Zaščiti).





Zaščitene datoteke ni mogoče izbrisati ali obračati.

Brisanje datotek

Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati v načinu za predvajanje.

Brisanje datoteke

Izberete lahko eno datoteko in jo izbrišete.

1 V načinu za predvajanje poiščite datoteko, ki jo želite izbrisati, in se nato dotaknite 🗑.

2 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).



Datoteko lahko izbrišete tudi tako, da se dotaknete MENU → **Delete** (Izbriši) → **Delete** (Izbriši) → OK → **Yes** (Da).

Brisanje več datotek

Izberete lahko več datotek in jih nato izbrišete.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite 🗑 → 🗑.
- V načinu sličic ali v pametnem albumu se dotaknite 🗑.

2 Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati, in se nato dotaknite 🗑.

3 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).



Kadar razvrščate datoteke po kategorijah, boste z brisanjem kategorije izbrisali vse datoteke v tisti kategoriji.

Brisanje vseh datotek

Izberete lahko več datotek in jih nato izbrišete.

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite 🗑 → 🗑ALL → **Yes** (Da).
- V načinu sličic ali v pametnem albumu se dotaknite MENU → **Delete** (Izbriši).

2 Izberite **All** (Vse) in se dotaknite OK.

3 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).



Prav tako lahko izbrišete vse datoteke s pritiskom na MENU → **Delete** (Izbriši) → **All** (Vse) → OK → **Yes** (Da).

Kopiranje datotek na pomnilniško kartico

Datoteke lahko kopirate iz notranjega pomnilnika na pomnilniško kartico.

1 V načinu za predvajanje se dotaknite MENU.
- V načinu sličic ali v pametnem albumu se dotaknite MENU → **Copy to Card** (Kopiraj na kartico).

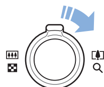
2 Dotaknite se **Copy to Card** (Kopiraj na kartico).

3 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).

Ogled fotografij

Povečajte del fotografije ali si oglejte fotografije v obliki diaprojekcije.

Povečanje fotografije



Če želite povečati del fotografije, v načinu za predvajanje obrnite [**Zoom**] v desno. Če ga želite pomanjšati, obrnite [**Zoom**] v levo.



Povlecite zaslon, če si želite ogledati drug del fotografije.

Ikona	Opis
	Izbris datoteke.
	Obrežite fotografijo (fotoaparat jo bo shranil kot novo datoteko).
	Vrnitev na izvirno sliko.
X2.1	Razmerje povečave (Največje razmerje povečave se lahko razlikuje glede na ločljivost fotografije.)

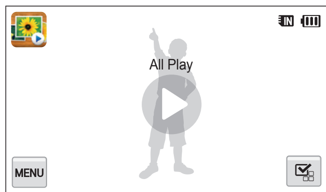


Če si ogledujete fotografije, posnete z drugim fotoaparatom, se razmerje povečave lahko razlikuje.

Predvajanje diaprojekcije

Dodajte učinke in zvok k diaprojekciji vaših fotografij. Diaprojekcija ne deluje pri video posnetkih ali zvočnih beležkah.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se in nato izberite fotografije, ki jih želite dodati v diaprojekcijo.
   - Dotaknite se , če želite izbrati vse.
   - Dotaknite se , če želite preklicati vaš izbor.
   - Video datotek ni mogoče izbrati.
   - Izberete lahko največ 2000 datotek.
3. Dotaknite se OK.
4. Dotaknite se MENU in nastavite učinek diaprojekcije.



* Privzeto

Ikona	Opis
	Play Mode: Nastavite, če želite ponoviti diaprojekcijo. (**One Play** (Predvajaj enkrat)*, **Repeat** (Ponovi)).
	Interval: • Nastavite interval med fotografijami. (**1 sec*** (1 sekunda), **3 sec** (3 sekunde), **5 sec** (5 sekund), **10 sec** (10 sekund)) • Možnost učinka je potrebno nastaviti na , če želite nastaviti interval.
	Music (Glasba): Nastavitev zvoka v ozadju. (**Off*** (Izklopljeno), **Mist** (Pršec), **Drops** (Kaplje), **Muse** (Muza), **Trip** (Spodrsljaj), **Fall** (Padec))
	Effect (Učinek): • Nastavitev učinka spreminjanja scene med fotografijami. (**Off** (Izklopljeno)*, **Calm** (Mirno), **Shine** (Sijaj), **Relax** (Sproščeno), **Lively** (Živahno), **Sweet** (Prijetno)) • Izberite , če želite onemogočiti učinke. • Kadar uporabljate možnost učinka, se bo interval med fotografijami nastavil na 1 sekundo.

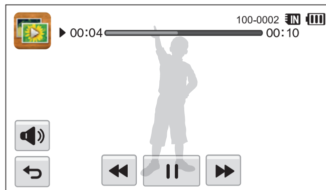
5. Dotaknite se , če želite začeti diaprojekcijo.
   - Dotaknite se zaslona, če želite začasno ustaviti diaprojekcijo.
   - Dotaknite se , če želite nastaviti glasnost ali izklopiti zvok.
   - Dotaknite se , če želite ustaviti diaprojekcijo.

Predvajanje video posnetka

V načinu za predvajanje si lahko ogledate video posnetek in nato posnamete ali obrežete dele predvajanega posnetka. Posnete ali obrezane dele posnetka lahko shranite kot nove datoteke.

1 V načinu za predvajanje izberite video posnetek in se dotaknite ▶.

2 Oglejte si video posnetek.



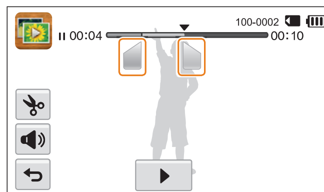
Ikona	Opis
◀◀	Pregled nazaj.
❙❙/▶	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
▶▶	Pregled naprej.
🔊	Nastavite glasnost ali izklopite zvok.
↩	Vrnite se v način za predvajanje.

Obrezovanje video posnetka

1 Med gledanjem video posnetka se dotaknite ❙❙ na točki, kjer želite začeti obrezovanje.

2 Dotaknite se ✂ → ▶.

3 Dotaknite se ❙❙ na točki, kjer želite končati obrezovanje.
- Prav tako lahko prilagodite sceno, ki jo želite obrezati, s pritiskom na ročice, ki se pojavijo na statusni vrstici.



4 Dotaknite se ✂.

5 Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).



- Izvirni video posnetek mora trajati vsaj 10 sekund.
- Fotoaparat bo shranil urejen video posnetek kot novo datoteko.

Zajemanje slike iz video posnetka

1. Med gledanjem video posnetka se dotaknite na točki, kjer želite posneti sliko.
2. Dotaknite se .
3. Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da).



- Velikost posnete slike bo enaka velikosti izvirnemu video posnetku.
- Posneta slika se shrani kot nova datoteka.

Predvajanje zvočne beležke

Poslušanje zvočne beležke

1. V načinu za predvajanje izberite zvočno beležko in se dotaknite .
2. Poslušajte zvočno beležko.

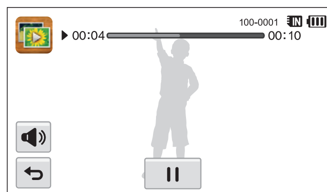


Ikona	Opis
	Pregled nazaj.
	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
	Pregled naprej.
	Nastavite glasnost ali izklopite zvok.
	Vrnite se v način za predvajanje.

Predvajanje zvočnih beležk, ki so dodane k fotografijam

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo z zvočno beležko in se dotaknite .

2 Poslušajte zvočno beležko.



Ikona	Opis
❚❚/▶	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
	Nastavite glasnost ali izklopite zvok.
	Vrnite se v način za predvajanje.

Urejanje fotografije

Naučite se urejati fotografije.

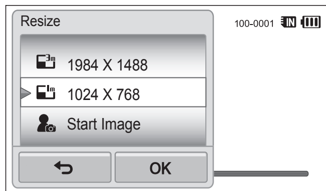
- Fotoaparat bo shranil urejene fotografije kot nove datoteke.
- Kadar urejate fotografije, jih bo fotoaparat samodejno pretvoril na nižjo ločljivost. Fotografije, ki jih sami zasukate ali povečate oz. pomanjšate, se ne pretvorijo na nižjo ločljivost samodejno.

Spreminjanje velikosti fotografij

Spremenite velikost fotografije in jo shranite kot novo datoteko. Nastavite lahko prikaz fotografije ob vklopu fotoaparata.

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in se dotaknite MENU.

2 Dotaknite se **Resize** (Povečaj/Pomanjšaj) in nato izberite velikost.
   - Izberite **Start Image** (Slika ob zagonu), če želite shraniti sliko kot sliko ob zagonu. (str. 105)



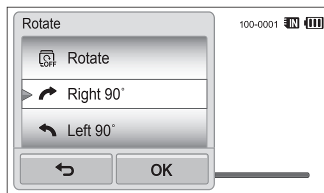
3 Dotaknite se OK, če želite shraniti nastavitev.

Razpoložljive možnosti velikosti so odvisne od izvirne velikosti fotografije.

Obračanje fotografije

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in se dotaknite MENU.

2 Dotaknite se **Rotate** (Zasukaj) in izberite možnost zasuka.



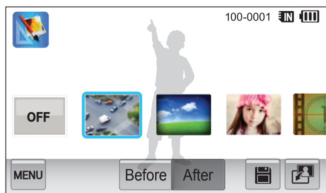
3 Dotaknite se OK, če želite shraniti nastavitev.

Fotoaparat bo zamenjal izvirno datoteko.

Dodajanje učinkov pametnega filtra

Dodajte vašim fotografijam posebne učinke.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
   - Prikaže se zadnja posneta datoteka.
2. Dotaknite se → fotografija.
3. Dotaknite se MENU → **Smart Filter** (Pametni filter).
4. Izberite filter.
   - Če si želite ogledati možnosti filtra, ki so na voljo, glejte stran 69.
   - Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **Before** (Pred).
   - Če si želite ogledati fotografijo z učinkom filtra, se dotaknite **After** (Potem).



5. Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

Prilagajanje fotografij

Naučite se prilagoditi svetlost, kontrast ali nasičenost ter popraviti učinek rdečih oči. Če je sredina fotografije temna, jo lahko prilagodite, da bo svetlejša. Fotoaparat bo shranil urejeno fotografijo kot novo datoteko, ampak bo morda pretvorjena na nižjo ločljivost.



- Prilagodite lahko svetlost, kontrast in nasičenost ter hkrati dodate učinke Smart Filter (Pametni filter).
- Učinkov ACB (Samodejna nastavitev kontrasta), Face Retouch (Retuširanje obraza) in Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči) ni mogoče dodajati hkrati.

Prilagoditev svetlosti, kontrasta ali nasičenosti

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
   - Prikaže se zadnja posneta datoteka.
2. Dotaknite se → fotografija.
3. Dotaknite se MENU → možnost prilagoditve.

Ikona	Opis
	Brightness (Svetlost)
	Contrast (Kontrast)
	Saturation (Nasičenost)

4 Povlecite drsnike v levo ali v desno oz. se dotaknite vzorčnih fotografij, če želite prilagoditi to možnost.
- Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **Before** (Pred).
- Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **After** (Potem).

5 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

Prilagajanje temnih predmetov (ACB)

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.

2 Dotaknite se → fotografija.

3 Dotaknite se MENU → **ACB** (Samodejna nastavitev kontrasta).
- Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **Before** (Pred).
- Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **After** (Potem).

4 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

Retuširanje obrazov

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.

2 Dotaknite se → fotografija.

3 Dotaknite se MENU → **Face Retouch** (Retuširanje obraza).

4 Povlecite drsnike v levo (temnejše) ali v desno (svetlejše) oz. se dotaknite vzorčnih fotografij, če želite prilagoditi ton kože.
- Kadar se drsnik pomika v desno, ton kože postaja svetlejši.
- Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **Before** (Pred).
- Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **After** (Potem).

5 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

Odstranjevanje učinka rdečih oči

1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
   - Prikaže se zadnja posneta datoteka.

2 Dotaknite se → fotografija.

3 Dotaknite se MENU → **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči).
   - Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **Before** (Pred).
   - Če si želite ogledati izvirno fotografijo, se dotaknite **After** (Potem).

4 Dotaknite se , če želite shraniti vaše spremembe.

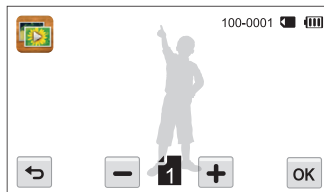
Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF)

Izberite fotografije, ki jih želite natisniti ter shranite možnosti tiskanja v formatu zaporedja digitalnega tiskanja (DPOF). Ta podatek se shrani v mapo MISC na vaši pomnilniški kartici za pripravno tiskanje na tiskalnikih, ki so združljivi s formatom DPOF.

1 V načinu za predvajanje izberite fotografijo in se dotaknite MENU.

2 Dotaknite se **DPOF**.

3 Dotaknite se +/−, če želite izbrati število kopij, in se dotaknite OK.





- Pomnilniško kartico lahko nesete v fotokopirnico, kjer podpirajo format DPOF ali pa jih natisnete sami s tiskalnikom, ki je združljiv s formatom DPOF.
- Pri fotografijah, ki so širše od papirja, je potrebno obrezati leve in desne robove. Preverite, ali je velikost vaše fotografije združljiva s papirjem, ki ga izberete.
- Za fotografije, shranjene na notranjem pomnilniku, ni mogoče nastaviti formata DPOF.

Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV

Predvajajte fotografije ali video posnetke tako, da s kablom A/V povežete fotoaparat in TV sprejemnik.

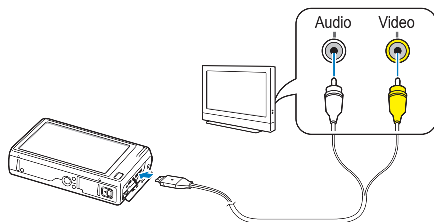
1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) → **Video Out** (Video izhod).

3 Izberite izhod video signala glede na državo ali regijo. (str. 106)

4 Izklopite fotoaparat in televizor.

5 Fotoaparat priključite na TV sprejemnik s kablom A/V.



6 Vključite vaš TV sprejemnik in z daljinskim upravljalnikom izberite način video izhoda.

7 Vklopite fotoaparat.

- Fotoaparat samodejno preide v način za predvajanje, ko ga priključite na TV sprejemnik.

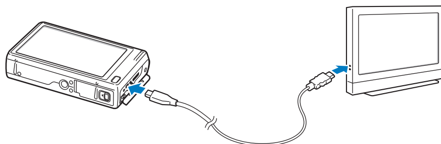
8 Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke z uporabo zaslona na dotik na fotoaparatu.

- Pojavi se lahko digitalni šum ali pa se del slike ne prikaže, odvisno od modela TV sprejemnika.
- Glede na nastavitve TV prejemnika je mogoče, da slike niso postavljene na sredino zaslona.

Ogled datotek na televizorju HDTV

Visokokakovostne nestisnjene fotografije in video posnetke si lahko ogledate na televizorju HDTV, tako da uporabite dodatni kabel HDMI. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podpira večina televizorjev HDTV. Za podrobnosti glejte navodila za uporabo kompleta HDMI.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) → **HDMI Size** (Velikost HDMI).
3. Izberite ločljivost HDMI. (str. 107)
4. Izklopite fotoaparat in televizor HDTV.
5. Povežite fotoaparat in televizor HDTV z dodatnim kablom HDMI.



6. Vklopite fotoaparat.
   - Če imate Samsungov HDTV sprejemnik, združljiv s tehnologijo Anynet+, se bo HDTV sprejemnik vklopil samodejno in omogočil prikaz zaslona fotoaparata.
   - Če izklopite tehnologijo Anynet+, se HDTV sprejemnik ne bo vklopil samodejno.
7. Ogledujte si datoteke z daljinskim upravljalnikom fotoaparata ali TV-sprejemnika HD.

- Če vaš HDTV sprejemnik podpira profil Anynet+(CEC), vklopite tehnologijo Anynet+ v meniju z nastavitvami za fotoaparat (str. 106), če želite upravljati fotoaparat in TV sprejemnik z daljinskim upravljalnikom sprejemnika.
- Tehnologija Anynet+ vam omogoča, da vse povezane naprave A/V Samsung upravljate z daljinskim upravljalnikom TV sprejemnika.
- Čas, ki je potreben za povezavo fotoaparata s televizorjem HDTV se lahko razlikuje glede na vrsto kartice microSD ali microSDHC, ki jo uporabljate. Hitrejša kartica microSD ali microSDHC ne pomeni nujno hitrejšega prenosa HDMI, ker je glavna funkcija kartice izboljšanje hitrosti prenosa med fotografiranjem.

Prenos datotek na računalnik

Prenesite datoteke na vaš računalnik, nato jih uredite s programom Intelli-studio, ter jih naložite na splet.

Zahteve

Element	Zahteve
CPE	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ali več/AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ali več
RAM	Najmanj 512 MB RAM-a (priporočljivo 1 GB ali več)
OS	Windows XP SP2, Windows Vista ali Windows 7 (32-bitne različice)
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo 1 GB ali več)
Drugo	• Pogon CD-ROM • 1024 X 768 slikovnih pik, monitor, združljiv s 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočljivo 1280 X 1024 slikovnih pik, 32-bitni barvni zaslon) • USB 2.0 vrata • nVIDIA Geforce 7600GT ali več/serija ATI X1600 ali več • Microsoft DirectX 9.0c ali več

* Programi morda ne bodo delovali pravilno na 64-bitnih različicah operacijskih sistemov Windows XP, Windows Vista in Windows 7.



- Zahteve so namenjene le kot priporočilo. Četudi računalnik ustreza zahtevam, program morda ne bo deloval pravilno, odvisno od tega, v kakšnem stanju je vaš računalnik.
- Če računalnik ne ustreza zahtevam, se video posnetki morda ne bodo predvajali pravilno, njihovo urejanje pa lahko traja dlje.
- Pred uporabo programa namestite program DirectX 9.0c ali novejšo različico.
- Vaš računalnik mora imeti nameščen operacijski sistem Windows XP, Windows Vista ali Windows 7, če želite priključiti fotoaparat kot izmenljiv disk. (str. 98, str. 100)



Proizvajalec ne odgovarja za morebitne poškodbe, ki so posledica uporabe neustreznih računalnikov, kot so sestavljeni računalniki.

Prenos datotek s programom Intelli-studio

Program Intelli-studio se zažene samodejno, kadar fotoaparat povežete z računalnikom prek kabla USB.


Ko je fotoaparat povezan z računalnikom prek kabla USB, se bo baterija polnila.

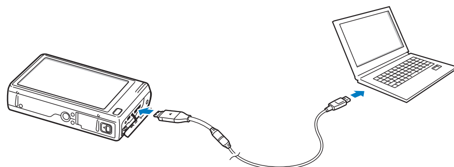
1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite .

2 Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) in nato vklopite možnost **PC Software** (Programska oprema) z dotikom na gumb za nastavitev.

3 Izklopite fotoaparat.

4 Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.


Na fotoaparat je potrebno priključiti kabel z indikatorsko lučko (▲). Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



5 Vklopite fotoaparat.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat in program Intelli-studio se samodejno zažene.


Če možnost za USB nastavite na **Select Mode** (Izberi način), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

6 Izberite ciljno mapo na vašem računalniku in nato izberite **Da**.

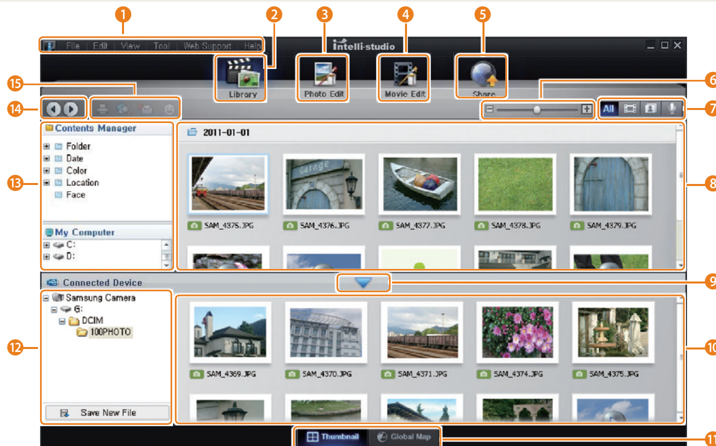
- Nove datoteke, shranjene na fotoaparatu, se bodo samodejno prenesle v izbrano mapo.
- Če v fotoaparatu ni novih datotek, se pojavno okno za shranjevanje novih datotek ne bo prikazalo.


Za operacijska sistema Windows Vista in Windows 7 izberite **Run iStudio.exe** (Zaženi iStudio.exe) iz okna za samodejno predvajanje, če želite zagnati program Intelli-studio.

Uporaba programa Intelli-studio

Z vgrajenim programom Intelli-studio lahko predvajate ali urejate datoteke. Za dodatne informacije izberite v orodni vrstici programa **Help** (Pomoč) → **Help** (Pomoč).

- Če želite uporabljati še več funkcij, kot je ustvarjanje diaprojekcij s predlogami, namestite polno različico programa Intelli-studio tako, da izberete **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** v orodni vrstici programa.
- Posodobite lahko programsko opremo vašega fotoaparata tako, da izberete **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** v orodni vrstici programa.
- Če program Intelli-studio namestite na računalnik, se bo program hitreje zagnal. Namestite ga tako, da izberete **Tool** (Orodje) → **Install Intelli-studio on PC** (Namesti Intelli-studio v računalnik).
- Datotek ni mogoče urejati neposredno v fotoaparatu. Če jih želite urejati, jih najprej prenesite v računalniško mapo.
- Oblike zapisa datotek, ki jih podpira program Intelli-studio:
  - Video posnetki: MP4 (Video: H.264, zvok: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Št.	Opis
1	Odprite menije.
2	Prikažite datoteke v izbrani mapi.
3	Preklopite v način urejanja fotografij.
4	Preklopite v način urejanja video posnetkov.
5	Preklopite v način skupne rabe. (če želite poslati datoteke po elektronski pošti ali jih naložiti na spletne strani, kot sta Flickr ali YouTube)
6	Povečajte ali zmanjšajte sličice na seznamu.
7	Izberite vrsto datoteke.
8	Oglejte si datoteke v izbrani mapi na vašem računalniku.
9	Prikažite ali skrijte datoteke na priključenem fotoaparatu.
10	Oglejte si datoteke v izbrani mapi na vašem fotoaparatu.
11	Oglejte si datoteke v načinu sličic ali na zemljevidu.
12	Brskajte po mapah, shranjenih na fotoaparatu.
13	Brskajte po mapah, shranjenih na vašem računalniku.
14	Pomaknite se v prejšnjo ali naslednjo mapo.
15	Natisnite datoteke, oglejte si datoteke na zemljevidu, shranite datoteke v My Folder (Moja mapa) ali registrirajte obraze.

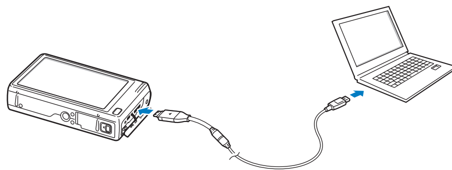
Prenos datotek prek priključitve fotoaparata kot izmenljivega diska

Priključite fotoaparat na vaš računalnik kot izmenljiv disk.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) in nato izklopite možnost **PC Software** (Programska oprema) z dotikom na gumb za nastavitev.
3. Izklopite fotoaparat.
4. Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.



Na fotoaparat je potrebno priključiti kabel z indikatorsko lučko (▲). Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



5 Vklopite fotoaparat.
- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat.


Če možnost za USB nastavite na **Select Mode** (Izberi način), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

6 Na vašem računalniku izberite **Moj računalnik** → **Izmenljiv disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Povlecite ali shranite datoteke na vaš računalnik.

Odklop fotoaparata (za Windows XP)

Načini za izključitev fotoaparata so pri operacijskih sistemih Windows Vista in Windows 7 podobni.

1 Če lučka za stanje na fotoaparatu utripa, počakajte, da preneha.

2 V orodni vrstici na spodnji desni strani računalniškega zaslona kliknite .



3 Kliknite pojavno sporočilo.

4 Kliknite sporočilno okno za varno odstranjevanje.

5 Odstranite kabel USB.


Med delovanjem programa Intelli-studio fotoaparata ni mogoče varno odstraniti. Pred odstranjevanjem fotoaparata zaprite program.

Prenos datotek na računalnik Macintosh

Ko priključite fotoaparat na računalnik Macintosh, ga bo računalnik samodejno prepoznal. Datoteke lahko prenesete neposredno iz fotoaparata v računalnik, pri čemer ni treba nameščati programov.

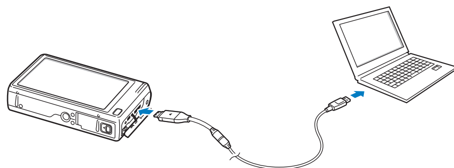


Podprt je operacijski sistem Mac OS 10.4 ali novejša različica.

1 Fotoaparat povežite z računalnikom Macintosh prek priloženega kabla USB.



Na fotoaparat je potrebno priključiti kabel z indikatorsko lučko (▲). Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



2 Vklopite fotoaparat.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat in prikaže se ikona za izmenljiv disk.



Če možnost za USB nastavite na **Select Mode** (Izberi način), v pojavnem oknu izberite **Computer** (Računalnik).

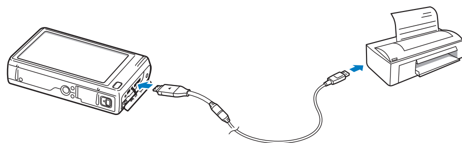
3 Dvokliknite ikono za izmenljivi disk.

4 Povlecite ali shranite datoteke na vaš računalnik.

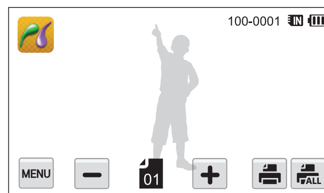
Tiskanje fotografij s tiskalnikom PictBridge

Natisnite fotografije s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, tako da fotoaparat povežete neposredno z njim.

1. Na osnovnem zaslonu se dotaknite .
2. Dotaknite se **Connectivity** (Povezljivost) → **USB** → **Printer** (Tiskalnik).
3. Vklopite tiskalnik in nato prek kabla USB priključite vaš fotoaparat na tiskalnik.



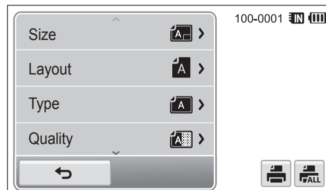
4. Če je fotoaparat izklopljen, pritisnite [**POWER**] ali [**Predvajaj**], če ga želite vklopiti.
   - Tiskalnik samodejno prepozna fotoaparat.
5. Izberite datoteko, ki jo želite natisniti.
6. Dotaknite se +/−, če želite izbrati število kopij.
   - Če želite nastaviti možnosti tiskalnika, se dotaknite MENU. (str. 102)
7. Dotaknite se , če želite natisniti fotografijo.
   - Dotaknite se , če želite natisniti vse fotografije.



8. Ko se prikaže pojavno sporočilo, se dotaknite **Yes** (Da), če želite začeti s tiskanjem.
   - Če želite preklicati tiskanje, se na pojavnem oknu dotaknite **Cancel** (Prekliči).

Konfiguracija nastavitev tiskanja

Pritisnite [MENU], če želite konfigurirati nastavitve tiskanja.



Ikona	Opis
	Size (Velikost): Nastavite velikost tiskanja.
	Layout (Postavitev): Nastavite število fotografij, ki jih želite natisniti na eno stran papirja.
	Type (Vrsta): Izberite vrsto papirja.
	Quality (Kakovost): Nastavite kakovost tiskanja.
	Date (Datum): Nastavite tiskanje datuma.
	File Name (Ime datoteke): Nastavite tiskanje imena datoteke.
	Reset (Ponastavitev): Ponastavite nastavitve na privzete vrednosti.


Nekateri tiskalniki morda ne podpirajo vseh možnosti.

Nastavitve

Glejte možnosti za nastavitev vašega fotoaparata.

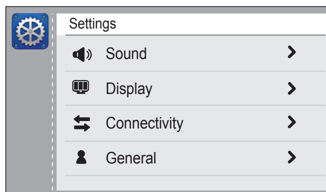
Nastavitveni meni

Naučite se prilagoditi nastavitve vašega fotoaparata.

Dostopanje do nastavitvenega menija

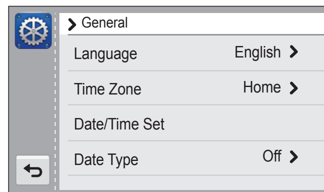
1 Na osnovnem zaslonu se dotaknite ⚙.

2 Dotaknite se menija.

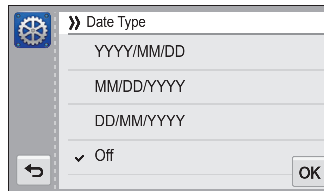


Ikona	Opis
🔊	**Sound** (Zvok): nastavite različne zvoke in glasnost fotoaparata. (str. 105)
🖥	**Display** (Zaslon): Prilagodite nastavitve zaslona. (str. 105)
⇆	**Connectivity** (Povezljivost): Nastavite možnosti povezave. (str. 106)
👤	**General** (Splošno): Spremenite nastavitve sistema fotoaparata, kot so formatiranje pomnilnika in privzeto ime datotek. (str. 107)

3 Dotaknite se predmeta.



4 Izberite možnost in pritisnite **OK**.



5 Dotaknite se ↩, če se želite vrniti na prejšnji zaslon.

Zvok

* Privzeto

Element	Opis
Volume (Zvok)	Prilagodite glasnost zvoka. (**Off** (Izklopljeno), **Low** (Nizko), **Medium** (Srednje)*, **High** (Visoko))
Beep Sound (Pisk)	Nastavitev oddajanja zvoka, ko se dotaknete zaslona ali preklopite med načini. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Shutter Sound (Zvok sprožilca)	Nastavite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko pritisnete gumb sprožilca. (**Off** (Izklopljeno), **1***, **2**, **3**)
Start Sound (Začetni zvok)	Nastavite zvok, ki ga fotoaparat odda, ko vklopite fotoaparat. (**Off** (Izklopljeno)*, **1**, **2**, **3**)
AF Sound (Zvok AF)	Nastavite oddajanje zvoka, ko pritisnete gumb sprožilca do polovice. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

Zaslon

* Privzeto

Element	Opis
Start Image (Začetna slika)	Nastavite začetno sliko, ki se prikaže ob vklopu fotoaparata. • **Off** (Izklopljeno)*: začetna slika se ne prikaže. • **Logo** (Logotip): prikaže se privzeta slika, shranjena v notranjem pomnilniku. • **User Image** (Uporabniška slika): Prikaz slike po meri. (str. 89) • Fotoaparat lahko shrani v notranji pomnilnik le eno User Image (Uporabniško sliko) naenkrat. • Če za User Image (Uporabniško sliko) izberete novo fotografijo ali ponastavite fotoaparat, bo fotoaparat izbrisal trenutno sliko.
Guide Line (Mrežne črte)	Izberite mrežo, ki vam bo v pomoč pri ustvarjanju scene. (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**)
Display Brightness (Svetlost zaslona)	Prilagodite svetlost zaslona. (**Auto** (Samodejno), **Dark** (Temno), **Normal** (Običajno), **Bright** (Svetlo)*) V načinu za predvajanje je nastavljeno **Normal** (Običajno), tudi če izberete **Auto** (Samodejno).

* Privzeto

Element	Opis
Quick View (Hitri ogled)	Nastavite trajanje ogleda zajete slike, preden se fotoaparat vrne v način za fotografiranje. (**Off** (Izklopljeno), **0.5 sec** (0,5 sekunde)*, **1 sec** (1 sekunda), **3 sec** (3 sekunde))
Power Save (Varčevanje energije)	Če fotoaparata ni v uporabi 30 sekund, se samodejno preklopi v način varčevanja energije. (**Off** (Izklopljeno)*, **On** (Vklopljeno)) • Če želite uporabljati fotoaparat naprej, v načinu varčevanja energije pritisnite kateri koli gumb razen [**POWER**]. • Četudi ne nastavite načina varčevanja energije, se bo zaslon zatemnil po 30 sekundah od zadnje uporabe.

Povezljivost

* Privzeto

Element	Opis
Video Out (Video izhod)	Nastavite izhod video signala glede na regijo. • **NTSC***: ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika • **PAL** (podpira samo BDGHI): Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Anglija, Finska, Nemčija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nizozemska, Nova Zelandija, Norveška Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastavite, če želite upravljati fotoaparat s pomočjo daljinskega upravljalnika TV sprejemnika, ko ga priključite na HDTV sprejemnik. ki podpira profil Anynet+(CEC). • **Off** (Izklopljeno): oglejte si datoteke brez daljinskega upravljalnika televizorja HDTV. • **On** (Vklopljeno)*: upravljajte fotoaparat z daljinskim upravljalnikom televizorja HDTV.

* Privzeto

Element	Opis
HDMI Size (Velikost HDMI)	Nastavite ločljivost fotografij, ko fotoaparat predvaja datoteke na HDTV sprejemniku prek kabla HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Če televizor HDTV ne podpira izbrane ločljivosti, samodejno izbere naslednjo nižjo ločljivost. • Če izberete možnost **480p** ali **576p**, meniji za predvajanje in pametni album pri povezavi s televizorjem ne bodo na voljo.
USB	Izberite način, ki ga želite uporabiti, kadar prek kabla USB priključite fotoaparat na računalnik ali tiskalnik. • **Computer** (Računalnik)*: fotoaparat povežite z računalnikom za prenos datotek. • **Printer** (Tiskalnik): fotoaparat povežite s tiskalnikom za tiskanje datotek. • **Select Mode** (Izbira načina): Ročno izberite način USB, ko priključite fotoaparat na računalnik.
PC Software (Programska oprema)	Nastavite samodejni zagon programa Intelli-studio, kadar fotoaparat priključite na računalnik. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

Splošno

* Privzeto

Element	Opis
Language (Jezik)	Izberite jezik za prikaz besedila na zaslonu.
Time Zone (Časovni pas)	Nastavite časovni pas za vašo lokacijo. Če potujete v drugo državo, pritisnite **Visit** (Gostovanje), ter izberite ustrezen časovni pas.
Date/Time Set (Nastavi datum/ uro).	Nastavite datum in uro.
Date Type (Vrsta zapisa datuma)	Nastavite obliko datuma. (**YYYY/MM/DD** (LLLL/MM/DD), **MM/DD/YYYY** (MM/DD/LLLL), **DD/MM/YYYY** (DD/MM/LLLL), **Off*** (Izklopljeno))

* Privzeto

Element	Opis
File No. (Št. datoteke)	Določite, kako fotoaparat poimenuje datoteke. • **Reset** (Ponastavi): Nastavite, da se datoteke začnejo oštevilčevati z 0001, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. • **Series** (Serija)*: Nastavite, da se datoteke začnejo oštevilčevati od številke prejšnje datoteke, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. • Privzeto ime prve mape je 100PHOTO in privzeto ime prve datoteke je SAM_0001. • Številka datoteke se poveča za eno od SAM_0001 do SAM_9999. • Številka mape se poveča za eno od 100PHOTO do 999PHOTO. • V eno mapo lahko shranite največ 9999 datotek. • Fotoaparat določi imena datotek v skladu s standardom DCF (Digital rule for Camera File system). Če namenoma spremenite imena datotek, jih fotoaparat morda ne bo mogel predvajati.
Auto Rotate (Samodejni zasuk)	Nastavite samodejni zasuk fotografij, medtem ko obračate fotoaparat. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

* Privzeto

Element	Opis
Imprint (Natis)	Nastavite prikaz datuma in časa na posnetih fotografijah. (**Off** (Izklopljeno)*, **Date** (Datum), **Date & Time** (Datum in čas)) • Datum in čas sta prikazana v spodnjem desnem kotu fotografije. • Nekateri tiskalniki morda ne bodo pravilno natisnili datuma in ure.
Auto Power Off (Samodejni izklop)	Nastavite samodejni izklop fotoaparata, kadar ga ne uporabljate dalj časa. (**Off** (Izklopljeno), **1 min** (1 minuta), **3 min** (3 minute)*, **5 min** (5 minut), **10 min** (10 minut)) • Ta nastavitev se ne spremeni, če zamenjate baterijo. • Fotoaparat se ne izklopi samodejno, kadar je priključen na računalnik ali tiskalnik, kadar predvajate diaprojekcijo ali video posnetke in kadar snemate zvočno beležko.
AF Lamp (Lučka AF)	Nastavite samodejni vklop lučke v temnih prostorih, kar pomaga pri izostritvi. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

* Privzeto

Element	Opis
Format (Formatiraj)	Formatirajte notranji pomnilnik in pomnilniško kartico (formatiranje bo izbrisalo vse datoteke, vključno z zaščitenimi). (**Yes** (Da), **No** (Ne)) Če uporabljate pomnilniško kartico, formatirano s fotoaparatom druge znamke, bralnikom pomnilniških kartic ali računalnikom, lahko prihaja do napak. Preden pomnilniške kartice uporabite za fotografiranje, jih formatirajte v fotoaparatu.
Reset (Ponastavitev)	Ponastavite menije in možnosti fotografiranja (datum in čas, jezik in nastavitve video izhoda se ne ponastavijo). (**Yes** (Da), **No** (Ne)) Prav tako lahko ponastavite nastavitve tako, da se na osnovnem zaslonu dotaknete .

Dodatki

Pridobite informacije o tehničnih podatkih, sporočilih o napakah in vzdrževanju.

Sporočila o napakah

Ko se prikažejo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

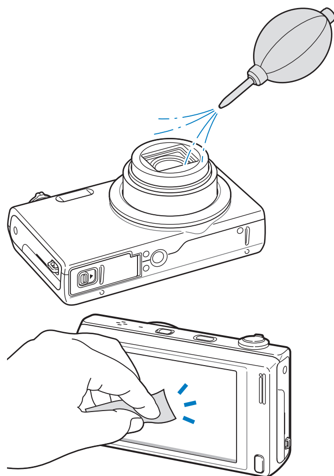
Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Card Error (Napaka kartice)	• Izklopite fotoaparat in ga nato ponovno vklopite. • Odstranite pomnilniško kartico in jo nato ponovno vstavite. • Formatirajte pomnilniško kartico.
Card not supported. (Kartica ni podprta)	Vstavljena pomnilniška kartica ni združljiva z vašim fotoaparatom. Vstavite pomnilniško kartico microSD ali microSDHC.
DCF Full Error (Napaka DCF poln)	Imena datotek ne ustrezajo standardu DCF. Prenesite datoteke s pomnilniške kartice na računalnik in jo nato formatirajte.
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite pokvarjeno datoteko ali pokličite servisni center.
File system not supported. (Datotečni sistem ni podprt.)	Vaš fotoaparat ne podpira datotečne strukture FAT vstavljene pomnilniške kartice. S fotoaparatom formatirajte pomnilniško kartico.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.
Memory Full (Poln pomnilnik)	Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
No Image File (Ni slikovne datoteke)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, ki vsebuje nekatere fotografije.

Vzdrževanje fotoaparata

Čiščenje fotoaparata

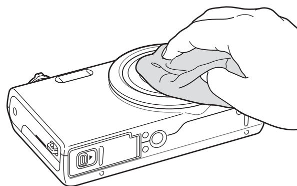
Objektiv in zaslon fotoaparata na dotik

Z izpihovalnikom odstranite prah in nežno obrišite objektiv z mehko krpo. Če ne morete odstraniti vsega prahu, nanesite tekočino za čiščenje objektivov na čistilni papir in nežno obrišite objektiv.



Ohišje fotoaparata

Obrišite ga z mehko, suho krpo.





- Naprave nikoli ne čistite z bencinom, razredčili ali alkoholom. Te tekočine lahko poškodujejo fotoaparat ali povzročijo okvare.
- Ne pritiskajte na pokrov objektiva ali uporabljajte izpihovalnika na pokrovu objektiva.

Uporaba ali shranjevanje fotoaparata

Neustrezna mesta za uporabo ali shranjevanje fotoaparata

- Fotoaparata ne izpostavljajte zelo hladni ali zelo vroči temperaturi.
- Fotoaparata ne uporabljajte na krajih, kjer je izredno visoka vlažnost, ali kjer se vlažnost hitro poveča.
- Fotoaparata ne smete izpostavljati neposredni sončni svetlobi oz. ga ne smete hraniti na vročih, slabo prezračevanih mestih, npr. v avtu med poletnim časom.
- Fotoaparat zaščitite pred udarci, grobim ravnanjem in prekomernimi vibracijami, da ga ne poškodujete.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračevanih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov in notranjih komponent.
- Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali nosite vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovimi dodatki.
- Fotoaparata ne shranjujte blizu kroglic proti moljem.

Uporaba na plaži ali obali

- Fotoaparat zavarujte pred peskom in umazanijo, če ga uporabljate na plaži ali podobnih krajih.
- Vaš fotoaparat ni vodoodporen. Baterije, adapterja ali pomnilniške kartice ne smete prijemati z vlažnimi rokami. Fotoaparata ne uporabljajte z vlažnimi rokami. To lahko povzroči okvaro vašega fotoaparata.

Shranjevanje za daljše obdobje

- Če nameravate shraniti fotoaparat za dalj časa, ga položite v zaprto embalažo z vpojnim materialom, kot so kroglice Silica Gel.
- Če nameravate shraniti fotoaparat za dalj časa, odstranite baterije. Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.
- Nerabljene baterije se bodo sčasoma izpraznile in jih boste morali pred uporabo znova napolniti.

Uporaba fotoaparata na previden način v vlažnem okolju

Če fotoaparat prenašate iz hladnega v toplo okolje, se lahko na objektivu ali notranjih delih fotoaparata pojavi kondenzacija. V tem primeru izklopite fotoaparat in počakajte najmanj 1 uro. Če se kondenzacija pojavi na pomnilniški kartici, jo odstranite iz fotoaparata in počakajte, dokler vlaga ne izpari, ter jo nato ponovno vstavite.

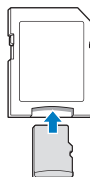
Ostali previdnostni ukrepi

- Ne zamahujte s fotoaparatom na paščku. To lahko povzroči telesne poškodbe ali okvaro vašega fotoaparata.
- Ne barvajte fotoaparata, saj lahko barva ovira premikajoče se dele in povzroča nepravilno delovanje.
- Če fotoaparata ne uporabljate, ga izklopite.
- Vaš fotoaparat je sestavljen iz občutljivih delov. Izogibajte se udarcem po fotoaparatu.
- Zaščitite zaslon pred zunanjimi dejavniki tako, da ga hranite v embalaži, kadar ga ne uporabljate. Zavarujte fotoaparat pred praskami tako, da ga ne izpostavljate pesku, ostremu orodju ali kovinskemu denarju.
- Objektiva ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko to razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.
- Zaščitite objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv s popolnoma čisto mehko krpo.
- Fotoaparat se lahko ob zunanjem udarcu izklopi. Na ta način fotoaparat zavaruje pomnilniško kartico. Vklopite fotoaparat, če ga želite ponovno uporabiti.
- Med uporabo se lahko fotoaparat segreje. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata.
- Če fotoaparat uporabljate pri nizkih temperaturah, morda traja nekaj časa, preden se vklopi, barva se lahko začasno spremeni ali pa se pojavijo zakasnele slike. Pri teh stanjih ne gre za okvare in se bodo sama popravila, ko fotoaparat ponovno preide na normalno temperaturo.
- Barva ali kovina na zunanjem delu fotoaparata lahko pri ljudeh z občutljivo kožo povzroči alergije, srbečo kožo, izpuščaje ali otekline. Če opazite katerega od teh simptomov, takoj prenehajte uporabljati fotoaparat in se posvetujte z zdravnikom.
- Ne vstavljajte tujih predmetov v noben del, režo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.
- Popravila fotoaparata naj ne izvaja nepooblaščeni servis, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil v nepooblaščenem servisu.

O pomnilniških karticah

Podprte pomnilniške kartice

Vaš fotoaparat podpira pomnilniške kartice microSD (Secure Digital) ali microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Če želite brati podatke s pomočjo računalnika ali čitalca pomnilniških kartic, vstavite pomnilniško kartico v adapter za kartice.

Zmogljivost pomnilniških kartic

Zmogljivost je odvisna od fotografiranih scen in pogojev fotografiranja. Te zmogljivosti temeljijo na osnovi kartice microSD z zmogljivostjo 1 GB:

Velikost		**Super Fine** (Zelo visoka kakovost)	**Fine** (Visoka kakovost)	**Normal** (Običajno)	**30 FPS** (30 slik/s)	**15 FPS** (15 slik/s)
Fotografije	14m	122	240	353	-	-
	12m	137	267	391	-	-
	10m	163	320	471	-	-
	10m	166	323	469	-	-
	5m	319	607	858	-	-
	3m	522	954	1336	-	-
	2m	742	1336	1878	-	-
	1m	1582	2505	3006	-	-
* Videoposnetki	1280 HQ	-	-	-	Pribl. 13' 08"	Pribl. 22' 57"
	1280	-	-	-	Pribl. 14' 55"	Pribl. 25' 54"
	640	-	-	-	Pribl. 34' 55"	Pribl. 65' 40"
	320	-	-	-	Pribl. 134' 34"	Pribl. 231' 14"

* Snemalni čas, ki je na voljo, ni enak, če uporabljate povečavo. Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic

- Pomnilniško kartico vstavite v ustrezni smeri. Če pomnilniško kartico vstavite v napačni smeri, lahko poškodujete fotoaparat in pomnilniško kartico.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so jih formatirali drugi fotoaparati ali računalnik. Pomnilniško kartico znova formatirajte s svojim fotoaparatom.
- Izklopite fotoaparat, preden vstavite ali odstranite pomnilniško kartico.
- Ne odstranjujte pomnilniške kartice oz. ne izklapljajte fotoaparata, medtem ko lučka utripa, saj lahko s tem poškodujete vaše podatke.
- Če življenjska doba pomnilniške kartice poteče, na kartico ne morete več shraniti nobene fotografije. Uporabite novo pomnilniško kartico.
- Pomnilniških kartic ne smete upogibati, jih meči na tla ali jih izpostavljati močnim udarcem ali pritisku.
- Pomniških kartic ne smete uporabljati ali shranjevati v bližini močnih magnetnih polj.
- Pomnilniških kartic ne smete uporabljati pri visoki temperaturi, visoki vlažnosti ali v bližini jedkih snovi.
- Pazite, da pomnilniške kartice ne pridejo v stik s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo ponovno vstavite v fotoaparat.
- Pazite, da tekočine, umazanija ali tuje snovi ne pridejo v stik s pomnilniško kartico oz. z režo pomnilniške kartice. V nasprotnem primeru lahko poškodujejo pomnilniške kartice ali fotoaparat.

- Če prenašate pomnilniško kartico, uporabite škatlico, s katero zaščitite kartico pred elektrostatičnimi razelektritvami.
- Prenesite pomembne podatke na ostale medije, kot so trdi disk, CD ali DVD.
- Če fotoaparat uporabljate dalj časa, se pomnilniška kartica lahko segreje. To je običajno in ne povzroča okvare.



Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.

O bateriji

Uporabljajte samo baterije, ki jih je odobril Samsung.

Tehnični podatki baterije

Tehnični podatki	Opis
Model	BP85A
Vrsta	Litij-ionska baterija
Zmogljivost celic	850 mAh
Napetost	3,7 V
Čas polnjenja* **(če je fotoaparat izklopljen)**	Približno 180 minut

* Polnjenje baterije preko računalnika lahko traja dalj časa.

Življenjska doba baterije

Povprečni čas fotografiranja / Število fotografij		Pogoji testiranja (ko je baterija povsem napolnjena)
Fotografije	Približno 90 minut/ Približno 180 fotografij	Te vrednosti so izmerjene pri naslednjih pogojih: v P Mode (način Program), v temi, pri ločljivosti 10M, ob vklopljeni možnosti Fine (Visoka kakovost), ob vklopljeni možnosti OIS (Optična stabilizacija slike). 1. Bliskavico nastavite na **Fill in** (Dosvetlitev), posnemite eno fotografijo ter jo povečajte ali pomanjšajte. 2. Bliskavico nastavite na **Off** (Izklopljeno), posnemite eno fotografijo ter jo povečajte ali pomanjšajte. 3. Opravljajte koraka 1 in 2 za 30 sekund in ju ponavljajte 5 minut. Nato izklopite fotoaparat za 1 minuto. 4. Ponavljajte korake 1 do 3.
Videoposnetki	Približno 80 minut	Posnemite video posnetke pri ločljivosti 1280 X 720 HQ in 30 FPS.

- Te vrednosti so izmerjene v skladu s Samsungovimi standardi in se lahko razlikujejo ob dejanski uporabi.
- Več video posnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Sporočilo o prazni bateriji

Če se baterija popolnoma izprazni, se ikona za baterijo obarva rdeče in prikaže se sporočilo "**Low Battery**" (Prazna baterija).

Opombe o polnjenju baterije

- Baterij ali pomnilniških kartic ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0° C/32° F ali nad 40° C/104° F). Ekstremne temperature lahko zmanjšajo zmogljivost baterij in povzročijo okvare pomnilniških kartic.
- Če fotoaparat uporabljate dalj časa, se predel okrog baterije lahko segreje. To ne vpliva na normalno uporabo fotoaparata.
- Če želite odstraniti vtikač iz vtičnice, napajalnega kabla ne smete potegniti, saj lahko to povzroči požar ali izpad električne energije.
- Pri temperaturah pod 0° C/32° F se lahko zmogljivost in življenjska doba baterije zmanjšata.
- Zmogljivost baterije se lahko zmanjša pri nizkih temperaturah, vendar se bo pri zmernih temperaturah vrnilo v normalno stanje.

Previdnostni ukrepi pri uporabi baterije

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred okvarami

Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, saj se lahko tako ustvari povezava med poloma + in –, to pa lahko povzroči začasno ali trajno poškodbo baterije, kakor tudi požar ali izpad električne energije.

Opombe o polnjenju baterije

- Če lučka stanja ne sveti, preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
- Če je fotoaparat med polnjenjem vklopljen, se baterija morda ne bo do konca napolnila. Preden začnete polniti baterijo, izklopite fotoaparat.
- Ne uporabljajte fotoaparata med polnjenjem baterije. Lahko pride do požara ali elektrošoka.
- Če želite odstraniti vtikač iz vtičnice, napajalnega kabla ne smete potegniti, saj lahko to povzroči požar ali izpad električne energije.
- Počakajte, da se fotoaparat vklopi šele potem, ko se baterija polni najmanj 10 minut.
- Če priključite fotoaparat na zunanji vir energije, medtem ko je baterija prazna, bo uporaba nekaterih funkcij, ki imajo visoko porabo energije, povzročila izklop fotoaparata. Če želite normalno uporabljati fotoaparat, ponovno napolnite baterijo.

- Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izpraznita baterijo. Polnite baterijo, dokler lučka stanja ne začne svetiti zeleno.
- Če indikatorska lučka utripa oranžno ali če ne sveti, znova priključite kabel ali odstranite baterijo in jo vstavite znova.
- Če polnite baterijo prek pregretega kabla ali pri previsoki temperaturi, lahko lučka stanja zasveti oranžno. Polnjenje se začne, ko se baterija ohladi.
- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, kabel izključite iz fotoaparata.
- Napajalnega kabla ne upogibajte in nanj ne polagajte težjih predmetov. V nasprotnem primeru ga lahko poškodujete.

Opombe o polnjenju, ko je fotoaparat povezan z računalnikom

- Uporabljajte le priloženi kabel USB.
- Baterija se morda ne bo polnila, če:
  - uporabljate razdelilnik USB
  - so na računalnik priklopljene druge naprave USB
  - priključite kabel v vrata na sprednji strani računalnika
  - vrata USB na računalniku ne podpirajo standardne izhodne moči (5 V, 500 mA)

Ravnanje in odstranjevanje baterij ter polnilnikov na skrben način

- Baterij nikoli ne sežigajte. Pri odstranjevanju rabljenih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Baterij ali fotoaparatov nikoli ne postavljajte na ali v naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.



Nepreviđno ali neustrezno ravnanje z baterijo lahko povzroči telesne poškodbe ali smrt. Zaradi varnosti upoštevajte ta navodila za ustrezno ravnanje z baterijo:

- Ob neustrezni uporabi se lahko baterija vname ali eksplodira. Če na bateriji opazite nepravilnosti, razpoke ali ostale neobičajne pojave, jo takoj prenehajte uporabljati in se obrnite na servisni center.
- Uporabljajte le originalne polnilnike za baterije in napajalnike, ki jih priporoča proizvajalec, baterijo pa polnite tako, kot je opisano v tem priročniku za uporabo.
- Baterije ne nameščajte blizu grelnih naprav in je ne hranite pri zelo visokih temperaturah, kot je avto v poletnem času.
- Baterije ne postavljajte v mikrovalovno pečico.
- Baterije ne shranjujte ali uporabljajte v vročih in vlažnih prostorih, na primer na kopališču ali v kabini za prhanje.
- Naprave ne postavljajte za dlje časa na vnetljive površine, na primer na postelje, preproge ali električne odeje.
- Če je naprava vklopljena, je ne puščajte za dlje časa v zaprtem prostoru.
- Pazite, da poli baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, na primer ogrlicami, kovanci, ključi ali zapestnimi urami.
- Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih je priporočil proizvajalec.
- Baterije ne razstavljajte in je ne prebadajte z ostrimi predmeti.
- Pazite, da baterija ni izpostavljena visokemu pritisku ali tlačnim silam.
- Baterije ne izpostavljajte močnim udarcem (npr. pazite, da ne pade z višine).
- Baterije ne izpostavljajte temperaturam, višjim od 60° C (140° F) ali več.
- Pazite, da baterija ne pride v stik z vlago ali tekočinami.
- Baterije ne izpostavljajte ekstremni vročini, na primer soncu, ognju ali podobnem.

Napotki za odlaganje

- Baterijo zavrzite odgovorno.
- Baterije nikoli ne zažigajte.
- Predpisi za odlaganje baterij se lahko razlikujejo glede na državo ali regijo. Zavrzite baterijo v skladu z vsemi lokalnimi in zveznimi predpisi.

Napotki za polnjenje baterije

Baterijo polnite le tako, kot je opisano v teh navodilih za uporabo. Ob neustreznem polnjenju se lahko baterija vname ali eksplodira.

Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave s fotoaparatom, jih poskusite odpraviti s temi postopki, preden se obrnete na servisni center. Če ste izvedli postopek za odpravljanje težave, vendar težave niste odpravili, se obrnite na vašega prodajalca ali servisni center.

V servisnem centru ne pozabite poleg fotoaparata pustiti tudi ostalih komponent, zaradi katerih je morda prišlo do nedelovanja naprave, kot je na primer pomnilniška kartica in baterija.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparat se ne vklopi	• Preverite, ali je baterija vstavljena. • Preverite, ali je baterija ustrezno vstavljena. (str. 16) • Napolnite baterijo.
Fotoaparat se nenadoma izklopi	• Napolnite baterijo. • Fotoaparat je morda v načinu varčevanja energije. (str. 108) • Fotoaparat se lahko izklopi, da prepreči okvare pomnilniške kartice zaradi udarca. Znova vklopite fotoaparat.
Baterija fotoaparata se hitro prazni	• Baterija se lahko prazni hitreje pri nizkih temperaturah (pod 0° C/32° F). Shranite baterijo na toplo, na primer v žep. • Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izpraznita baterijo. Po potrebi jo znova napolnite. • Baterije so potrošni deli, ki jih je po določenem času treba zamenjati. Če se baterija hitro prazni, kupite novo.

Težava	Priporočeni postopek
Ni mogoče posneti fotografij	• Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo kartico. • Formatirajte pomnilniško kartico. • Pomnilniška kartica je pokvarjena. Kupite novo. • Vklopite fotoaparat. • Napolnite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
Fotoaparat se ne odziva	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Fotoaparat se segreva	Med uporabo se lahko fotoaparat segreje. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata.
Bliskavica ne deluje	• Bliskavica je morda izklopljena. (str. 53) • Bliskavice v nekaterih načinih ne morete uporabljati.

Težava	Priporočeni postopek
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. Fotoaparat deluje brez okvare.
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v nastavitvah zaslona. (str. 107)
Zaslon na dotik ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Zaslon fotoaparata deluje slabo	Če uporabljate fotoaparat pri zelo nizkih temperaturah, lahko to povzroči, da zaslon ne deluje pravilno ali da se razbarva. Če želite boljše delovanje zaslona, uporabljajte fotoaparat pri zmernih temperaturah.
Napaka na pomnilniški kartici	• Izklopite fotoaparat in ga nato znova vklopite. • Odstranite pomnilniško kartico in jo znova vstavite. • Formatirajte pomnilniško kartico. Za podrobnejše informacije glejte “Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic”. (str. 115)
Datotek ni mogoče predvajati	Če spremenite ime datoteke, je fotoaparat morda ne bo mogel predvajati (ime mora ustrezati standardu DCF). Če naletite na to težavo, predvajajte datoteke na računalniku.

Težava	Priporočeni postopek
Fotografija je zamegljena	• Nastavljena možnost izostritve mora biti primerna za fotografije od blizu. (str. 56) • Objektiv mora biti čist. Če ni, ga očistite. (str. 112) • Motiv mora biti v dosegu bliskavice. (str. 123)
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanski sceni	Neustrezna nastavitev ravnovesja beline lahko povzroči prikaz nenaravnih barv. Izberite primerno nastavitev ravnovesja beline, ki ustreza viru svetlobe. (str. 66)
Fotografija je presvetla	Fotografija je preosvetljena. • Izklopite bliskavico. (str. 53) • Prilagodite občutljivost filma ISO. (str. 55) • Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 64)
Fotografija je pretemna	Fotografija je premalo osvetljena. • Vklopite bliskavico. (str. 53) • Prilagodite občutljivost filma ISO. (str. 55) • Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 64)

Težava	Priporočeni postopek
Televizor ne prikazuje fotografij	• Poskrbite, da je fotoaparat ustrezno priključen na TV sprejemnik prek kabla A/V. • Na pomnilniški kartici morajo biti fotografije.
Računalnik ne prepozna fotoaparata	• Preverite, ali je kabel USB povezan pravilno. • Preverite, ali je fotoaparat vklopljen. • Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem.
Računalnik prekine povezavo s fotoaparatom med prenosom datotek	Prenos datotek lahko prekine statična elektrika. Odklopite kabel USB in ga znova priklopite.
Računalnik ne more predvajati video posnetkov	Video posnetki se morda ne bodo predvajali na nekaterih programih video predvajalnika. Če želite predvajati video datoteke, ki ste jih posneli s fotoaparatom, na računalnik namestite in uporabite program Intelli-studio. (str. 96)

Težava	Priporočeni postopek
Program Intelli-studio ne deluje pravilno	• Zaprite program Intelli-studio in ga znova zaženite. • Programa Intelli-studio ni mogoče uporabljati skupaj z računalniki Macintosh. • Preverite, ali je v nastavitvenem meniju vklopljena **PC Software** (Programska oprema). (str. 107) • Glede na tehnične zahteve in okolje vašega računalnika se program morda ne bo zagnal samodejno. V tem primeru kliknite **start** → **Moj računalnik** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Tehnični podatki fotoaparata

Slikovni senzor	
Vrsta	1/2,3" (Približno 7,76 mm) CCD
Efektivno število slikovnih pik	Približno 14,0 milijonov slikovnih pik
Skupno število slikovnih pik	Približno 16,4 milijona slikovnih pik
Objektiv	
Goriščna razdalja	objektiv Schneider-KREUZNACH f = 4,0–48,0 mm, f = 3,5 mm (ustreza 35-milimetrskemu filmu: 24 mm-288 mm, 21 mm)
Razpon stopenj F	• F2.9 (W)-F5.9 (T) (f = 4,0-48,0 mm) • F3.4 (W) (f = 3,5 mm)
digitalna povečava	• Način slike: 1,0X-5,0X (Optična povečava x digitalna povečava: 60,0X) • Način za predvajanje: 1,0X-13,5X
Zaslon	
Vrsta	TFT LCD
Funkcija	3,5" (8,9 cm) širok zaslon na dotik 1152K
Izostritev	
Vrsta	samodejna izostritev TTL (Multi AF (Večpodročna), Center AF (Središčna), Smart Face Recognition AF (Pametno prepoznavanje obrazov), Face Detection AF (Zaznavanje obrazov), Smart Touch AF (Pametna izostritev), One Touch Shooting (Fotografiranje z enim dotikom))

Doseg

	Širokokotni (W)	Telefoto (T)
Normal (AF) (Običajno (AF))	80 cm-neskončno	150 cm-neskončno
Macro (Makro)	6 cm-80 cm	100 cm-200 cm
Auto Macro (Samodejni makro)	6 cm-neskončno	100 cm-neskončno

Čas osvetlitve

- Easy Shot (Enostaven posnetek): 1/8-1/2000 sek.
- P Mode (Način Program): 1-1/2000 sek.
- Night Shot (Nočni posnetek): 8-1/2000 sek.

Osvetlitev	
Nadzor	Program AE
Merjenje	Multi (Večpodročno), Spot (Točkovno), Center-weighted (Sredinsko uteženo), Face Detection (Zaznavanje obrazov)
Izravnava	±2EV (1/3 EV korak)
ISO občutljivost	Auto (Samodejno), ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 (do največ 3M)
Bliskavica	
Način	Auto (Samodejno), Red-eye (Učinek rdečih oči), Fill in (Dosvetlitev), Slow Sync (Počasna sinhronizacija), Off (Izklopljeno), Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči)

Doseg	• Širokokotna: 0,2 m-3,45 m (ISO Auto) • Telefoto: 1,0 m-1,7 m (ISO Auto)
Čas pred ponovno uporabo	Približno 4 sek.

Preprečevanje tresenja

OIS (Optična stabilizacija slike)

Učinek

Način fotografiranja	• Smart Filter (Pametni filter) (fotografija): Normal (Običajno), Miniature (Miniatura), Vignetting (Vinjetiranje), Soft Focus (Mehka izostritev), Old Film 1 (Stari film 1), Old Film 2 (Stari film 2), Half Tone Dot (Točka poltona), Sketch (Skica), Fish-eye (Ribje oko), Defog (Odstranjevanje zamegljenosti), Classic (Klasično), Retro (Starinsko), Negative (Negativ), (Custom RGB (RGB po meri)) • Image Adjust (Prilagoditev slike): Sharpness (Ostrina), Contrast (Kontrast), Saturation (Nasičenost)
Način snemanja	• Palette Effect Recording (Snemanje z učinkom palete): Palette Effect 1 (Učinek palete 1), Palette Effect 2 (Učinek palete 2), Palette Effect 3 (Učinek palete 3), Palette Effect 4 (Učinek palete 4) • Smart Filter (Pametni filter) (video posnetek): Normal (Običajno), Miniature (Miniatura), Vignetting (Vinjetiranje), Half Tone Dot (Točka poltona), Sketch (Skica), Fish-eye (Ribje oko), Defog (Odstranjevanje zamegljenosti), Classic (Klasično), Retro (Starinsko), Negative (Negativ), (Custom RGB (RGB po meri))

Ravnovesje beline

Auto WB (Samodejna nastavitev ravnovesja beline), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno), Fluorescent_H (Fluorescentna_H), Fluorescent_L (Fluorescentna_L), Tungsten (Volframova svetloba), Custom Set (Nastavitev po meri)

Natis datuma

Date & Time (Datum in čas), Date (Datum), Off (Izklopljeno)

Fotografiranje

Fotografije	• Načini: Easy Shot (Enostaven posnetek) (fotografija)*, Super Wide Shot (Zelo širok posnetek), Close-up Shot (Bližnji posnetek), P Mode (Način P), Timer Shot (Posnetek s samosprožilcem), One touch shot (Posnetek z enim dotikom), Smart Filter (Pametni filter), Magic Frame shot (Posnetek s čarobnim okvirjem), Object Highlight (Osvetlitev motiva), Beauty Shot (Lepotni posnetek), Night Shot (Nočni posnetek) *Easy Shot (Enostaven posnetek): Makro, Makro besedilo, Portret, Belo, Pokrajina, Gibanje, Stojalo, Noč, Nočni portret, Osvetlitev ozadja, Portret z osvetlitvijo od zadaj, Modro nebo, Sončni zahod, Makro barve, Naravno zelena, Ognjemet • Drive (Zaporedno): Single (Enojno), Continuous (Neprekinjeno), Motion Capture (Zajemanje gibanja), AEB • Timer (Samosprožilec): Off (Izklopljeno), 2 Sec (2 sekundi), 10 Sec (10 sekund), Double (Dvojno)

Videoposnetki	• Načini: Easy Shot (Enostavni posnetek) (video posnetek)*, HD Movie Recording (Snemanje video posnetka v visoki ločljivosti), SD Movie Recording (Snemanje video posnetka v standardni ločljivosti), Smart Filter (Pametni filter) (video posnetek), Palette Effect Recording (Snemanje z učinkom palete) * Easy Shot (Enostaven posnetek)*: Pokrajina, Modro nebo, Naravna zelena, Sončni zahod, Gibanje • Oblika: MP4 (H.264) (Maksimalni čas snemanja: 20 minut) • Velikost: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Hitrost osveževanja: 30 FPS (30 slik/s), 15 FPS (15 slik/s) • Zvok: Sound Alive On (Sound Alive vklopljen), Sound Alive Off (Sound Alive izklopljen), Mute (Zvok izklopljen) • OIS: On (Vklopljeno), Off (Izklopljeno) • Urejanje video posnetkov (vdelano): začasna ustavitev med snemanjem, zajemanje slik, izrezovanje časa
Predvajanje	
Vrsta	Enojna slika, sličice, diaprojekcija z glasbo in učinki, kratek video posnetek, Smart Album* (Pametni album), Magazine View (Ogled Revija) * Kategorija Smart Album (Pametni album): Type (Vrsta), Date (Datum) Face (Obraz)
Urejanje	Resize (Povečaj/pomanjšaj), Rotate (Zasukaj), Image Adjust (Prilagoditev slike), Trim (Obreži), Smart Filter (Pametni filter)
Učinek	• Image Adjust (Prilagoditev slike): Face Retouch (Retuširanje obraza), Brightness (Svetlost), Saturation (Nasičenost), Contrast (Kontrast), Red-eye Fix (Odstranjevanje učinka rdečih oči), ACB (Samodejna nastavitev kontrasta) • Smart Filter (Pametni filter): Normal (Običajno), Miniature (Miniatura), Vignetting (Vinjetiranje), Soft Focus (Mehka izostritev), Old Film 1 (Star film 1), Old Film 2 (Star film 2), Half Tone Dot (Točka poltona), Sketch (Skica), Fish-eye (Ribje oko), Defog (Odstranjevanje zamegljenosti), Classic (Klasično), Retro (Starinsko), Negative (Negativ), Custom RGB (RGB po meri)

Zvočni posnetek

- Snemanje zvoka (Največ 10 ur)
- Zvočna beležka v fotografiji (Največ 10 sekund)

Shranjevanje	
Mediji	• Notranji pomnilnik: Približno 10 MB • Zunanji pomnilnik (izbirni): kartica microSD (zagotovljeno do 2 GB), kartica microSDHC (zagotovljeno do 8 GB) Zmogljivost notranjega pomnilnika morda ne ustreza tem podatkom.
Oblika datoteke	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Slika: JPEG (DCF) • Kratek video posnetek: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC) • Zvočna datoteka: WAV

Velikost slike

Za 1 GB na kartici microSD: število fotografij

		Super Fine (Zelo visoka kakovost)	Fine (Visoka kakovost)	Normal (Običajno)
14m	4320 X 3240	122	240	353
12m	4320 X 2880	137	267	391
10m	4320 X 2432	163	320	471
10m	3648 X 2736	166	323	469
5m	2592 X 1944	319	607	858
3m	1984 X 1488	522	954	1336
2m	1920 X 1080	742	1336	1878
1m	1024 X 768	1582	2505	3006

Te vrednosti so bile izmerjene v Samsungovih običajnih pogojih in se lahko razlikujejo glede na pogoje fotografiranja in nastavitve fotoaparata.

Vmesnik

Vmesnik za digitalni izhod	USB 2.0
Avdio vhod/izhod	Notranji zvočnik (Mono), mikrofon (Mono)
Video izhod	• A/V: NTSC, PAL (po izbiri) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (po izbiri)
Napajalni priključek DC	20 vodilo, 4,2 V

Vir napajanja

Baterija za polnjenje	Litij-ionska baterija (BP85A, 850 mAh)

Vir napajanja se lahko razlikuje glede na regijo.

Mere (Š X V X G)

100,9 X 59,35 X 22,4 mm (brez štrlečih delov)

Teža

174 g (brez baterije in pomnilniške kartice)

Delovna temperatura

0-40° C

Delovna vlažnost

5-85 %

Programska oprema

Intelli-studio

Za izboljšanje delovanja se lahko tehnični podatki spremenijo brez predhodnega obvestila.

Slovar

Samodejna nastavitev kontrasta (ACB)
Ta funkcija samodejno izboljša kontrast vaših slik, ko je motiv osvetljen v ozadju ali ko je visok kontrast med vašim motivom in ozadjem.

Kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AEB)
Ta funkcija samodejno posname več slik z različnimi toni osvetlitve, kar vam pomaga posneti fotografijo s primerno osvetlitvijo.

Samodejna izostritev (AF)
Sistem samodejno izostri objektiv fotoaparata na motivu. Vaš fotoaparat uporablja kontrast za samodejno izostritev.

Zaslonka
Zaslonka nadzoruje količino svetlobe, ki vstopi v fotoaparat.

Tresenje fotoaparata (Zameglitev)
Če fotoaparat premikate, medtem ko je odprt sprožilec, bo celotna fotografija zamegljena. To se pojavlja pogosteje, kadar je hitrost sprožilca počasna. Preprečite tresenje fotoaparata tako, da povišate občutljivost, uporabite bliskavico ali uporabite večjo hitrost sprožilca. Prav tako lahko uporabite stojalo, funkcijo DIS ali OIS za stabiliziranje fotoaparata.

Kompozicija
Kompozicija v fotografiji pomeni urejanje elementov na sliki. Običajno je kompozicija dobra, če se držite pravila tretjin.

Standard oblikovanja za datotečni sistem (DCF)
Specifikacija, ki določa datotečni format in datotečni sistem za digitalne fotoaparate, katero je razvila Japonska zveza proizvajalcev elektronike in informacijskih tehnologij (JEITA).

Globina polja
Razdalja med najbližjo in najdaljšo točko, ki jo je mogoče primerno izostriti v fotografiji. Globina polja se razlikuje glede na zaslonko objektiva, goriščno razdaljo in razdaljo med fotoaparatom ter motivom. Na primer, če izberete manjšo zaslonko, se bosta povečali globina polja in zamegljenost ozadja kompozicije.

Digitalna povečava
Funkcija, ki umetno poveča stopnjo povečave, je na voljo z objektivom povečave (optična povečava). Kadar uporabljate digitalno povečavo, se ob večji stopnji povečave poslabša kakovost fotografije.

Digitalni format naročila za tiskanje (DPOF)
Format za zapisovanje tiskanih podatkov na pomnilniško kartico, kot so izbrane fotografije in število kopij. Tiskalniki združljivi s formatom DPOF, včasih na voljo v trgovinah s fotografsko opremo, lahko berejo podatke s kartice, kar omogoča lažje tiskanje.

Vrednost osvetlitve (EV)

Vse kombinacije hitrosti sprožilca fotoaparata in zaslonke objektiva, ki omogočajo enako osvetlitev.

Izravnava EV

Ta funkcija vam omogoča, da hitro prilagodite vrednost osvetlitve, ki jo izmeri fotoaparat v omejenem porastu, kar izboljša osvetlitev vaših fotografij. Nastavite izravnavo EV na-1,0 EV, če želite prilagoditi vrednost za eno stopnjo bolj temno ter 1,0 EV za eno stopnjo bolj svetlo.

Datotečni format za izmenjavo slik (EXIF)

Specifikacija Japonskega združenja za razvoj elektronske industrije (JEIDA), ki določa datotečni format slik za digitalne fotoaparate.

Osvetlitev

Količina svetlobe, ki lahko doseže senzor fotoaparata. Osvetlitev je nadzorovana s kombinacijo hitrosti sprožilca, vrednosti zaslonke ter občutljivostjo filma ISO.

Bliskavica

Bliskovita svetloba, ki pomaga ustvariti zadostno osvetlitev v slabo osvetljenih pogojih.

Goriščna razdalja

Razdalja med sredino objektiva in njegovim goriščem (v milimetrih). Daljše goriščne razdalje povzročijo, da so zorni koti ožji in motiv večji. Če so goriščne razdalje krajše, so zorni koti širši.

Histogram

Slikovna predstavitev svetlosti fotografije. Vodoravna os predstavlja svetlost, navpična os pa predstavlja število slikovnih točk. Visoke točke na levi (pretemno) in desni (presvetlo) histograma označujejo fotografijo, ki je neustrezno osvetljena.

H.264/MPEG-4

Visoko stisnjen video format, ki sta ga razvili mednarodni organizaciji za standardizacijo ISO-IEC ter ITU-T. Ta kodek lahko zagotavlja visoko kakovost slike pri nizki bitni hitrosti, katerega je razvila delovna skupina Joint Video Team (JVT).

Slikovni senzor

Fizični del digitalnega fotoaparata, ki vsebuje fotografsko obdelavo za vsako slikovno točko fotografije. Vsaka fotografska obdelava posname svetlost svetlobe, ki se pojavi med osvetlitvijo. Pogosti tipi senzorjev so CCD (Svetlobno občutljiv čip) in CMOS (Komplementarni metal-oksidni polprevodnik).

Občutljivost ISO

Občutljivost fotoaparata na svetlobo glede na enakovredno hitrost filma, ki se uporablja pri analognem fotoaparatu. Pri višji nastavitvi občutljivosti ISO fotoaparata uporablja večjo hitrost sprožilca, ki lahko zmanjša zamegljenost, do katere pride zaradi tresenja kamere ali slabe svetlobe. Kljub temu so fotografije z visoko občutljivost bolj dovzetne na šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Način stiskanja digitalnih fotografij. Fotografije JPEG so stisnjene, kar omogoča manjšo velikost datotek z minimalnim poslabšanjem ločljivosti fotografije.

LCD (Zaslon s tekočimi kristali)

Zaslon, ki se pogosto uporablja na področju potrošnike elektronike. Zaslon potrebuje ločeno osvetlitev ozadja, kot sta CCFL ali LED, kar omogoča reprodukcijo barv.

Makro

Ta funkcija vam omogoča snemanje fotografij zelo majhnih motivov od blizu. Če uporabljate funkcijo makro, lahko fotoaparat ohranja ostro izostritev na majhnih motivih v bližnjem razmerju (1:1).

Merjenje

Merjenje predstavlja način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe, s katero nastavite osvetlitev.

MJPEG (Motion JPEG)

Video zapis, ki je stisnjen kot JPEG fotografija.

Šum

Nepravilne slikovne točke v digitalni fotografiji, ki se kažejo kot napačno postavljene ali naključne, svetle slikovne točke. Šum se običajno pojavi, kadar fotografirate z visoko občutljivostjo ali kadar je občutljivost samodejno nastavljena v temnem prostoru.

Optična povečava

To je splošna povečava, ki lahko poveča fotografije z objektivom in ne kvari kakovosti fotografije.

Kakovost

Izraz stopnje stiskanja, ki se uporablja v digitalni fotografiji. Višja kakovost fotografij ima nižjo stopnjo stiskanja, kar običajno pomeni večjo velikost datoteke.

Ločljivost

Število slikovnih točk v digitalni fotografiji. Visoka ločljivost fotografij vsebuje več slikovnih točk in je običajno bolj podrobna kakor fotografije z nizko ločljivostjo.

Čas osvetlitve

Hitrost sprožilca je čas, v katerem se zaslonka odpre in zapre, kar je pomemben dejavnik pri svetlosti fotografije, saj nadzira količino svetlobe, ki prehaja skozi zaslonko, preden doseže slikovni senzor. Po drugi strani hitrejša hitrost zaslonke zagotavlja manj časa za prehod svetlobe, zato je končna fotografija temnejša in lažje zamrzne motive v gibanju.

Vinjetiranje

Zmanjšana svetlost ali nasičenost fotografije pri robovih (zunanji robovi) v primerjavi z osrednjim delom fotografije. Vinjetiranje se lahko osredotoči na motive, ki se nahajajo v središču fotografije

Ravnovesje beline (ravnovesje barv)

Nastavitev intenzivnosti barv (običajno osnovne barve rdeča, zelena in plava) v fotografiji. Namen ravnovesja beline ali barv je ustrezno prilagoditi barve v fotografiji.



Pravilno odlaganje tega izdelka (odpadna električna in elektronska oprema)

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim zbiranjem odpadkov)

Ta oznaka na izdelku, dodatkih ali literaturi pomeni, da izdelka in njegovih elektronskih dodatkov (npr. polnilnika, slušalk, kabla USB) ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko preneha delovati. Te izdelke ločite od ostalih vrst odpadkov in jih reciklirajte odgovorno, da preprečite morebitno škodo za okolje ali zdravje ljudi zaradi nenadzorovanega odlaganja odpadkov in spodbujate trajnostno uporabo materialov. Zasebni uporabniki naj se obrnejo na trgovino, v kateri so kupili izdelek, ali na urad lokalne uprave, če želijo izvedeti več o tem, kje in kako lahko te izdelke reciklirajo na okolju prijazen način. Poslovni uporabniki naj se obrnejo na dobavitelja ter preverijo določila in pogoje pogodbe o nakupu. Tega izdelka in pripadajočih elektronskih dodatkov ne smete odlagati skupaj z ostalimi komercialnimi odpadki.



PlanetFirst predstavlja zavezanost družbe Samsung Electronics k trajnostnemu razvoju in družbeni odgovornosti na podlagi okoljevarstvenega poslovanja in upravnih dejavnosti.



Pravilno odlaganje baterij tega izdelka

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah s sistemom za ločeno vračanje baterij)

Ta oznaka na bateriji, v navodilih ali na embalaži pomeni, da baterij v tem izdelku ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko prenehajo delovati. Če so označeni kemijski simboli Hg, Cd ali Pb, so vsebnosti živega srebra, kadmija ali svinca v bateriji nad referenčnimi stopnjami v Direktivi 2006/66/ES. Če baterij ne odložite na pravilen način, lahko te snovi škodujejo ljudem ali okolju.

Baterije ločite od ostalih vrst odpadkov in jih odnesite v brezplačni lokalni sistem za vračanje baterij, da zavarujete naravne vire in spodbujate ponovno uporabo materialov.

Stvarno kazalo

V

Z



Če imate dodatna vprašanja ali želite izkoristiti naše storitve po prodaji, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto http://www.samsung.com/.

